

٤٠  
مليماً

جوائز لقراء هذا العدد

٣,٠٠٠ جنيه

استفظ بهذا القلاف كاملاً فقد تكون الفائز

آخر ساعة

العدد ١٠٠٩ - ٢٤ فبراير ١٩٥٤

RENEWED IN FEBRUARY 1954

غير خفلس ديس

The American University in Cairo

The American University in Cairo

The American University in Cairo

The American University in Cairo

The American University in Cairo



رجل القلاف  
الطالمة المتفتحة في أمريكا

ذات القراء ..

للرسام العاشق والخبير رايست

أمر البيع  
النهج . بيلورج  
فسيمة يملأها البائع



عزیزی  
الحمد























# سباو بين مايلز لايسون واحمد حسين

لن يدين الؤفد بفضل عودته إلى الحكم

## بقلم: محمد التاجي

سنة ٣١ عام ١٩٤٢ :  
قال « رفعتة » :

«... والذى حدث أننا كنا في رأس البر في الصيف الماضي وجه صديقين حسين يقولون (كم) باشا) إنه حاضر مؤبد من قبل الملك كرم يطلب الرسالة أفقت له : كرم باشا أنا لا أتق في هذا الكلام (أفقت) فصفا هنا عن عبارات ذكرها (رفعتة) »

وقال حسين : « صحيح » ولكن ما القدر من أن نسع كلمة لاخر ٩٠٠٠ ذهب وعاد معه الرسول الذي قال : « الملك عزيز من رفعتة طلب مفاتنة... »

« ولكن أنا متى عزيز أتابعه أي أمي... ولا تأتلفه... »  
وراح أتابعه على أية ١٩  
« حسنًا قال صديق الطرفين كلاما معناه إنهم القابلة ليست مثل كل مفاتنة... بل هي مفاتنة... »

وقال حسين باشا :  
« إذا كان الأمر كذلك فمن واجبتنا إذن أن تطليعه الملك... »

وقام كرم مع الرسول إلى باشا والتحدث مع وقال ( أنا بالملك كرم باشا (أفقت) فقال حسين باشا ( غلبه يكلمني ) »

« حسنًا كرم التحدث وتكلم مع حسين باشا وأق في كلام صديق الطرفين وأن الملك يريد مفاتنة... أنا مطرب مني أن المقابلة... »

« وهذا كان كرم باشا... »  
في هذه الحالة أنا التمس المقابلة باسم حسين باشا... وقال حسين باشا... وهو ذلك... »

وتحدثت بعد المقابلة وهي التماس باشا لايسون بقية التفاصيل فقال :  
«... مصطفى التماس... »

أن هناك عراقيل وعقبات توضع في طريقها  
« وكان المرحوم احمد حسين باشا قد عرف - كاسينق الفوق في مقالي السابقة - ومن نفسي السفير البريطاني سير مايلز لايسون (فينا بعد لورد أوف كيرلن) أن بريطانيا تريد « ترشح » فقام وزارة وفدية أو على الأقل وزارة يديما الوفد مصطفى التماس... »

ورأى حسين باشا أن من حسن السياسة أن يبعد لعمدة الوفد إلى الحكم... راضيا  
« فربما عنه من الملك و فاروق... قبل أن تفاسيحه التجاوت... »  
« فترشح عليه وزارة وفدية تتولى الحكم وهي تترك أنها جاءت برغبة الانجليز... لا برغبة فاروق... »

« ومن ثم تتسرع بأنها مدينة بالقبول... فضل تولية الحكم للانجليز... لا لك البلاد... »  
« ومن ثمها حسين باشا يتصل سرا بكبار الوفيين... »  
« وكانت هذه السياسة الجديدة التي أوصلتها إلى حسين باشا... »  
« حسين سري (باشا) رئيسا للوزارة برغم ممارسة فاروق كما ذكرت في مقال سابق لأن حسين سري - كما قال حسين لافوق... »

« هو السياسي المصري الوحيد الذي سوف يقبل التعاون مع حسين في تنفيذ سياسة التمهيد لعمدة الوفد إلى الحكم ولا يبعد في ذلك أية غشاعة عليه... »

وفي صيف عام ١٩٤١ غطا حسين باشا خطرة واسعة في هذه السياسة فاضل مصطفى التماس (باشا) في مصر... »

«... وكان كرم باشا... »  
«... وحسنا بعد أن... »  
«... وحسنا بعد أن... »  
«... وحسنا بعد أن... »

الذين يتولون هذه الوساطة وسهلون هذه الاتصالات وزير تركيا الموصى في مصر شوقي الهان... والآنسة بفرودو رمسيو بوتركي وزير حكومة فيشي القوي في مصر... »

« وان هناك خطة مرسومة لاحداث انقلاب في مصر عندما يتقدم روميل هجومه على مصر... »

«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »  
«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »  
«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »

«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »  
«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »  
«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »

«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »  
«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »  
«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »

«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »  
«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »  
«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »

«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »  
«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »  
«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »

«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »  
«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »  
«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »

«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »  
«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »  
«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »

«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »  
«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »  
«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »

«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »  
«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »  
«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »

«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »  
«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »  
«... وكانت هذه في حال البريطانيين... »



مصطفى التماس

سير مايلز لايسون

احمد حسين

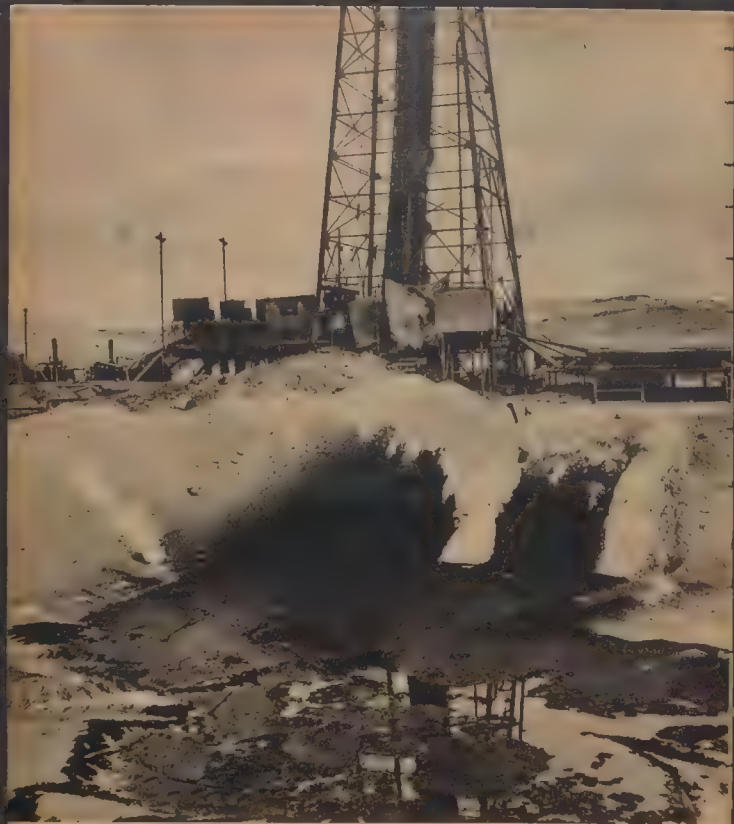












العملة المعلقة في تاريخ مصر .. اليوم يوم الثلاثاء ١٢ مارس .. القاهرة بئر فتران رقم ٢ عام ساحل سيناء في هوجة سرعة قوية وصلت الي ٢٥٠٠ برميل في اليوم ( تصوير حسن دياب )

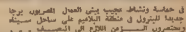
آخر ساعة كانت هناك

## الذهب الأسود يتفجر من الأرض الطيبة

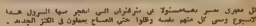
اللحظة التي خرج فيها البترول من وادي فيران  
 قصة حزام البترول الذي يطوف بالعالم ويمر بمصر



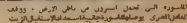




في حماية ونشاط عجيب بين العمال القويين يربوا  
جديدا للبرول في منطقة البلايم على ساحل سيناء  
ويعتبرون البؤرة من اللام إلى النصف



أَمَّا مَعْرِىَ فَعَبَّرَ بِمَعْمُولٍ عَلَى نِسْبَتِهِ إِلَى الْفَجْرِ بِهَا السَّرُّ هَذَا  
لِأَسْبُوعٍ وَبِى كُلِّ مِنْهُمْ بِقَسَمِهِ وَقَالُوا حَتَّى الصَّبَاحِ يَمْلِكُونَ فِي الْكَتْرِ الْعَدِيدِ .



المسورة التي تحمل اسرود من ملط الارض ، وولف  
العامل القصرى يؤمنها المسورة جارية اسعد لدا الاستقبال التي

التبريد : أو برج التبريد القصيم الذي أنشاه المصريون في الالة شهور لتد منه شرارة الحواسير في طريقها إلى كائن الأرض وهي من الصلابة التي يتحمل كل شيء ومسألة التي تتجلى مشقة حذفت

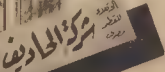
[illegible][illegible][illegible]

بعض المصنفين في مرقاوات التي احدث منها  
من كل منهم بعضه وظلوا حتى الانصاع بملون في

التي تحمل اسرور من داخل الرصص ١٠ واول  
منها يوصفها في كتابها من ادراكها في الزيت



بمجلس من جميع كليات الجامعة

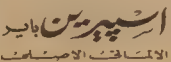


أخبار  
الاعمال

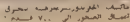
اتصل برقم ٧٧٧٧٧



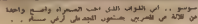
لا يمكن تقليد أسير من باير...  
بما أن الأحوال. فهو وحده العلاج المفيد  
لإزالة الآلام. ولذلك تحقق دامت  
وجود علامة باير على كل قوس. فإنها الضمان  
الوحيد لجودة العلاج الإصطناعي.



رخصت جميع انواع التقلید الاخری



هذا الرأس للعجب هو الذي يطفو الأرض  
بعنا عن البشور ، واسمه « الميت »



التنجهام ، وزعيق ، وعبد الحميد ههسمن  
البتروك القوي هوس الأوهي كيا أخرجنها الـ٢٧.

[illegible][illegible]





الكتور عبد الرزاق السنهوري رئيس مجلس  
الشورى - جالسا على كرسي آخرى كرسي القضاة -  
اسمه كرسي الاستاذية في معهد الدراسات العربية

## أزمة مصر!

مصر للدراسات العربية في كنف القدر



معلم من النظام الإداري الدول العربية للشيخ الدكتور  
شمالواك السنهوري المعهد في طرابلس بالبحر

سيرة كانت الدكتور السنهوري وقد بدأ مشواره في الله بحسب ما في اسم  
القانون بعد ١٠٠ من عيوب صبرى الجامعة العربية بالقرع الله هذا العهد

## أزمة في الأيام الأخيرة زوية حول معهد الدراسات العربية ..

وما هي قصة هذا المعهد ..

وما هي الدراسات التي  
تخصص فيها طلبته ..

وما هو دفاع عميده .. وما  
رأى طلبته وطالباته بعد أن  
مندوب مصر في مجلس الجامعة  
الحرب عليه على صفحات  
الجراند ..

١١٠٨ من الطيات ؟ !

وقد شارح الطبعين بشارد  
سبني يوجد بيني أستاذي  
فخم مكون من طابقي نستطيع  
أن يلفت نظرك بأناقته وبطائور  
السيارات الفاخرة التي تصطف  
أمام بابه ..

أما معهد الدراسات العربية  
العالية التابع لجامعة الدول  
العربية ، والذي أنشئ لأعداد  
جيل جديد من شباب العرب  
المتفهم ، محقق في الدراسات  
العلمية ، أو الأدبية والعلمية ،  
أو التاريخية والجغرافية ، أو  
الاقتصادية والاجتماعية والدولية  
على أسس علمية صحيحة .  
يقف تحت المعهد أبوابه في ٧

١٢٢ نوفمبر عام ١٩٥٣ لتسبيل  
طالبا من ١١٠٨  
المعهد بكم ..

وبدأ المعهد أحد وراد  
المعروف الرقيب أسامى هو  
الاستاذ صالح الصبرى عميد  
المعهد ، وذهبت آخر سياسة في  
الاسبوع الثاني لزيارة المعهد  
وقاليت العميد في مكتبه وسأته  
عن رأيه في اقتراح إنشاء معمله  
قتال

أن الذين أقروا هذا  
معهد الدراسات العربية المالية  
قبل مضي ثلاثة أشهر على بابه  
المعلم فيه، بنوا اقتراحهم هذا على  
معلومات غلطية تخالف الحقائق  
الراعية محافظة ساذجة . قالوا  
مثلا أن المعهد يعلم مواد أكثرها  
أدبي وبعضها قانوني ، وأقل  
الاقبال منها سياسي واقتصادي  
ولكن نظرة فاحصة إلى نظام  
المعهد أو جولة عابرة بين قاعات  
محاضراته ، تكفي لتكذيب ما أن  
دوائمه تنقسم إلى أربعة أقسام  
والدراسات الأدبية تنحصر في  
أحد هذه الأقسام الأربعة ..

ورغم ذلك أن دراسات  
المعهد من النوع الذي يدرس في  
الدراس الثانوية ، وثنا لاستنطق

أن تصور أمرا يطاق المتأخر  
من هذا الزعم ، أما الجميع التي  
بذكرتها لتبرير هذا الزعم فلا  
تختلف كثيرا عن حجة من يرمي  
أن دراسات كلية الطب سببه  
الدراسة الثانوية لأنها تسجل  
درسا يسمى الأشياء والصحة ،  
وآخر يسمى الكيمياء .. أو من  
يرمي أن دراسات كلية الحقوق  
في القانون الدستوري تشبه ما  
يسمونه في المدارس الابتدائية  
باسم التربية الوطنية ..

الولايات المتحدة العربية !!

وتركت آخر ساعة المعهد  
.. تلعب في فناء الحاضرين  
قسم الفاسيات القانونية  
وقلت إحدى الطالبات وهي  
الآن سعاد محمد فرج ، ونعنا  
سئلت من رايها في الإبقاء على  
المعهد أو الغائه :

كيف يكون ؟! أن قسم  
القانون هنا مستواه امل يكثر  
من مستوى الدكتوراه في الجامعات  
ويكنى تدليلا على ذلك أن الذين  
يتولون التدريس فيه نخبة من  
أكثر رجال الفقه في جميع  
الشعوب العربية ..



أستاذة هادي الحسن برسميل معهد لتخصن حالة القدر واما لتصور من  
محصنة الدراسات القانونية .. وقد شهد ١٩٣ طلبة اختبروا من ١١٠٨ طالبا



فان حواء  
الورود هبت



قلوب الناس



يا لكور سال



نظرة خاطفة الفيلام تحدثت مرارعة الففولت : ١٠٤ سبانا ٢٠٦٠ - ٩٤ ساء

يكتب كتاب اليوم الجديد

دروس في الحب والزواج

٣ مارس



سيد احمد الاستاذ المساعد في الفيزياء في هذه التبريت للكلية  
بالقبة الجديد ، والرجل الذي يتردد فيه لاسباب والوثائق !



الاستاذ سفي مريل  
في دار المعلمين العاليه لبلده  
في ١٩٤٠ سبورا شام



الاستاذ لبيب شام : واحد من  
الاستاذين في الاقتصاد في الفيزياء  
من الفيلق الفرنسي في الفيلق العربي



الاستاذ عليه العطار للكلية في الفيلق العربي من هذه الففولت  
من الوصيفهم الففولت ومن تلك الففولت السياسية الففولت

وقال الوزير احمد ففولت  
بهي الطالب بالكلية :  
.. قد اثار الاستاذ ففولت  
وغيروا انتباهي بما ابداه في  
احدى الصفحات .. فالفظة  
مارفوا في العهد لتصبح حالتهم  
المادية كما قال سيادته ففولت  
باقا نظرة على قائمة اسما  
قسما ، اوجد فيها من يعمل  
الى جانب البيسكني اوجة  
الذكوراء في القانون وديولومات  
العلوم الجنائية ..  
وقال احد الطلبة الففولت  
وهو السيد قاسم الخطاط :  
.. الانتماسات الموجهة الى  
الكلية والتي يبعون انها تيريد  
اغلاية سحر في انه تكلف ففولت  
الجامعة مبالغ طائلة ه وان  
الخصم فيه مفوم .. والرد  
على هاتين الففولت ، هو ان  
المال التي تصرف على الففولت  
وهيئة مالتية الى الففولت  
الكلية الى سيولها الى  
السور العربية الففولت الى  
الاسناد .. اما الففولت بان اسحق  
مفوم ففولت قول مردود لان  
رسالة الاحسن الى سيمفوا  
كل طالب سيمفوا بالكلية  
موسفوا ممتاول سيمفوا

### المصلحة العامة

ومرحبا اخر ساعة في قسم  
الدراسات الثانوية لتفولت  
الدراسات الثانوية .. وهناك  
كان الاستاذ ففولت سبورا  
في دار المعلمين  
وقال سفي مريل ..  
ان محسن الجامعة مد الففولت  
سبورا مرسوم المد على ان  
مدم مرسومها ففولت .. سبورا  
افضل ان لدى الآراء الففولت  
بده الففولت .. ومن حسماف  
صرفها الى عمل الى ما تراء  
محقا المصلحة العامة ..



# مراسم الأمن في مصر انقلاب شامل

والتي ستعقد في مصر في ١٠ تموز ١٩٥٢  
تحت إشراف من يقيم في جند البوليس

في مصر  
وقد انزل في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

في مصر  
والتي في مصر  
والتي في مصر

## مبارسة صف وجند البوليس



مراسم الأمن في مصر .. أسبعا اليوم طلبة في مصر صف وجند البوليس .. وفي كل يوم تطلق هراة  
المراسم في سكرية ولديها طلبة في مصر صف وجند البوليس .. وفي كل يوم تطلق هراة



والتي في مصر  
والتي في مصر



والتي في مصر  
والتي في مصر



والتي في مصر  
والتي في مصر



والتي في مصر  
والتي في مصر



والتي في مصر  
والتي في مصر

التي في مصر  
والتي في مصر





هل هي  
الا تقاوت  
اذن فان  
اسير  
هو ما يلزمك!

هذه قرصين من 'اسبرو'  
مع شراب ساخن  
الليلة!

ASPRO

الأسعار في تناول البحر

الوكلاء: هـ شريهان وشركاه ٢ شارع بك مصر هـ ب ١٢٦٦ القاهرة م ت ١٢٨٤

پدرسون برنامہ "سکول لائبریری"

بين جنود البو ليس

١- اسم  
 ٢- اسم  
 ٣- اسم  
 ٤- اسم  
 ٥- اسم  
 ٦- اسم  
 ٧- اسم  
 ٨- اسم  
 ٩- اسم  
 ١٠- اسم  
 ١١- اسم  
 ١٢- اسم  
 ١٣- اسم  
 ١٤- اسم  
 ١٥- اسم  
 ١٦- اسم  
 ١٧- اسم  
 ١٨- اسم  
 ١٩- اسم  
 ٢٠- اسم  
 ٢١- اسم  
 ٢٢- اسم  
 ٢٣- اسم  
 ٢٤- اسم  
 ٢٥- اسم  
 ٢٦- اسم  
 ٢٧- اسم  
 ٢٨- اسم  
 ٢٩- اسم  
 ٣٠- اسم  
 ٣١- اسم  
 ٣٢- اسم  
 ٣٣- اسم  
 ٣٤- اسم  
 ٣٥- اسم  
 ٣٦- اسم  
 ٣٧- اسم  
 ٣٨- اسم  
 ٣٩- اسم  
 ٤٠- اسم  
 ٤١- اسم  
 ٤٢- اسم  
 ٤٣- اسم  
 ٤٤- اسم  
 ٤٥- اسم  
 ٤٦- اسم  
 ٤٧- اسم  
 ٤٨- اسم  
 ٤٩- اسم  
 ٥٠- اسم  
 ٥١- اسم  
 ٥٢- اسم  
 ٥٣- اسم  
 ٥٤- اسم  
 ٥٥- اسم  
 ٥٦- اسم  
 ٥٧- اسم  
 ٥٨- اسم  
 ٥٩- اسم  
 ٦٠- اسم  
 ٦١- اسم  
 ٦٢- اسم  
 ٦٣- اسم  
 ٦٤- اسم  
 ٦٥- اسم  
 ٦٦- اسم  
 ٦٧- اسم  
 ٦٨- اسم  
 ٦٩- اسم  
 ٧٠- اسم  
 ٧١- اسم  
 ٧٢- اسم  
 ٧٣- اسم  
 ٧٤- اسم  
 ٧٥- اسم  
 ٧٦- اسم  
 ٧٧- اسم  
 ٧٨- اسم  
 ٧٩- اسم  
 ٨٠- اسم  
 ٨١- اسم  
 ٨٢- اسم  
 ٨٣- اسم  
 ٨٤- اسم  
 ٨٥- اسم  
 ٨٦- اسم  
 ٨٧- اسم  
 ٨٨- اسم  
 ٨٩- اسم  
 ٩٠- اسم  
 ٩١- اسم  
 ٩٢- اسم  
 ٩٣- اسم  
 ٩٤- اسم  
 ٩٥- اسم  
 ٩٦- اسم  
 ٩٧- اسم  
 ٩٨- اسم  
 ٩٩- اسم  
 ١٠٠- اسم

المسكوك  
١. يقول الأمير الامير محمد بن الامير  
انه بعد ذلك سوف يكون نصر  
متمود مثاليون

[illegible]

أول خبره : تمسك بمصر  
ثاني خبره : كفة - ماما  
ثالث خبره : سخط الولي عليه  
رابع خبره : تلكه الولي  
خامس خبره : كفة  
سادس خبره : سخط الولي عليه  
سابع خبره : تلكه الولي  
ثامن خبره : كفة  
تاسع خبره : سخط الولي عليه  
عاشر خبره : تلكه الولي  
الحمد لله



في التصحيح ، وليس البدء في التوضيح ، بل تصحيح الخطأ انفسه .



أربعة من خود أبوليس      وقف كل واحد منهم بسمع إلي نرس في السريع ، وأمسك بكراسه وقلبه





الطفل اللبيب .. صورة جديده لمرآة جديدة الفوت هذه الامام  
في الهند .. طفل يسلم بين ملهه ومن ملهه .. نلما  
الملك .. وهو يشبه اللبيب في كل حركه وصرفاته ..

.. دولة الزوف على التلحين والسرير .. هكذا يقول  
الإله بانيه « رامو » ولقي رامو مصير على امتداد  
فلسفته سيرة على القمصية وهذه « كالفك

يراث السكك المدممة وهكواه الالقيسي  
يكتشفوا شبه شيبا اريسا لا يفلح على كل ..

## رامو ينقلب ذكبا

ويسير على يديه وقدميه

الشيخه التي كانت تملكه  
في عام ١٩٤٠م كان  
الشيخه الذي كان يملكه  
في عام ١٩٤٠م كان  
الشيخه الذي كان يملكه  
في عام ١٩٤٠م كان

\*\*\*

الشيخه الذي كان يملكه  
في عام ١٩٤٠م كان  
الشيخه الذي كان يملكه  
في عام ١٩٤٠م كان  
الشيخه الذي كان يملكه  
في عام ١٩٤٠م كان

الشيخه الذي كان يملكه  
في عام ١٩٤٠م كان  
الشيخه الذي كان يملكه  
في عام ١٩٤٠م كان  
الشيخه الذي كان يملكه  
في عام ١٩٤٠م كان

\*\*\*

الشيخه الذي كان يملكه  
في عام ١٩٤٠م كان  
الشيخه الذي كان يملكه  
في عام ١٩٤٠م كان  
الشيخه الذي كان يملكه  
في عام ١٩٤٠م كان

الشيخه الذي كان يملكه  
في عام ١٩٤٠م كان  
الشيخه الذي كان يملكه  
في عام ١٩٤٠م كان  
الشيخه الذي كان يملكه  
في عام ١٩٤٠م كان

\*\*\*

الشيخه الذي كان يملكه  
في عام ١٩٤٠م كان  
الشيخه الذي كان يملكه  
في عام ١٩٤٠م كان  
الشيخه الذي كان يملكه  
في عام ١٩٤٠م كان



الطفل اللبيب الذي تناول الامام .. والظاهر الذي يقدم له حيلة من  
بين يمينه انه في قلب وضعه .. انه يامم يتناول من طريق  
الاحسان .. انما هذا على اللبيب



وسط القيص .. على حماره .. منظر من بيتنا للشارقة لانه لا يترك ولا يترك  
الا لثمة .. منظر على كركه تيمم كركه لثمة لثمة على الوجه والوجه ..





أحلام الأربعة !  
للسامريخا



# الشهرة.. في عسر دقائمه!

طلب الذي نال فيه شهاده  
الجميلة - ولم يستمع يوم  
تخصيص اصدائه لانه كان يدرى  
الناس بالمعزبة اذعية في نفسه  
ولو انه استمع لهذه المصيبة  
للعل طبيباً مقبولا لا تخطئ  
شهرته الشذاع الذي يقيم فيه  
ميدانه ..

هذا هو سومرست مومجولي  
ومع نقاد نيويورك مسرحيته  
« الظفر » في الدرجة الثانية بين  
احسن فطن مسرحيات ظهرت  
في امريكا بعد مسرحية شكسبير  
خالد « هملت » .

ومن غرائب المصادفات ان  
هذه المسرحية التي كتب يوم  
من وراثيا ٢٠٠٠ المصادف لاول شهر  
عالية صيغة ، كان قد كتبها  
مكرها ولم تزل اعجابه بعد ان  
انتهى من كتابتها . لقد قرأ  
مدير اعطى المسرح قصة من  
لغص يوم فاقص بها وطلب  
منه وضعا في قالب مسرحي  
فقدما كتاب بهذا النمل مكرها .  
ومع ذلك فقد احدثت هذه  
المسرحية شيئا لم تعد لها كنه  
الاخرى . . . . في البودرة  
الشعرية « او » اقمى واليات  
الست « او » جد الموس ، التي  
بجحت لاجلها باهرا في اللسان  
البنيان .

كتب يوم ثلاثين مسرحية ،  
وحين تساه من هذا التجدد  
الادبي الكبير يتواضع الرجل  
كنايه ويقول لقاتله لا يؤمن بانه  
قد كتب اكثر من ١٨ مسرحية  
فقط . اجل فان يوم يرمي شهرته  
الواسعة لا يزال يتواضعا ،  
جولا . بل ومتنبيا في بعض  
الاجيان . ولعل هذه الصفات  
قد ناضلت في نفسه بتأثير  
الظروف الميعة التي احاطت  
بعمه . فعد كتابه من  
الامر اس واصل على انه كان  
يعد نفسه في معة .

وهو سومرست موم انه  
لا يكتب لسماع الواحد اطرا  
لا معة مرمع معة مرمع  
ذلك . وهو يقص السامع الى  
تسقى الكتابية عادة يتدخلى  
الليون وقرارة كتاب في الفلسفة .  
وقبول كذلك انه لا يؤمن  
بالفراقات ومع ذلك فهو يزين  
غلا كنه واطيان يتواذله  
الكتابيات واذان كنه بل  
ومدخلته يرم « امين المصدا »  
فلذا ما سألته هل يؤمن بها  
اكتفى بانسامة لطيفة .

## احتفل القاصي قصاصي الشعر سومرست موم بعيد ميلاده الثمانين

ورقة حياة هذه الشخصية  
الادبية الثلاثة معة سجن  
سجن بعض الامور ، كونه  
لا يهاب معة مرمع احسن  
معر على معة مرمع  
في سجون مرمع مرمع  
مومجولي مرمع  
ومع سومرست مومجولي  
مومجولي مرمع مرمع  
مومجولي مرمع مرمع  
مومجولي مرمع مرمع  
مومجولي مرمع مرمع

في يوم من الايام كتب إحدى  
الزوايا لشعره التي كتب  
بعض في احسن مرمع مرمع  
بعض مرمع ، فراح مدير المسرح  
عسى في روم . . . . اية رواية  
حي مرمع مرمع مرمع  
روايتها مرمع مرمع مرمع  
مومجولي مرمع مرمع مرمع  
مومجولي مرمع مرمع مرمع  
كان قد القى بها في النرج قبل  
عام لا يساه يعلم مرمع مرمع  
للمسرح . وظاهر المدير لقمها  
للمسرح بعد ان اتيه الجبل  
ملموم على رواية مرمع مرمع  
ومعدت المصخرة واصبحت  
المسرحية حديث المدينة باسرها  
وامع المساه على انها لموى  
غير حوار فم بعد امسكاراويله  
ومرمع مرمع مرمع مرمع  
سومرست موم يطلب مرمع مرمع  
ممرجه مرمع مرمع مرمع . .  
كن سومرست موم مرمع مرمع  
هذه المعة ذلك على مرمع  
مرمع المرمع مرمع مرمع  
مرمع مرمع مرمع مرمع . .  
ومع  
معة امع مرمع مرمع مرمع  
للات مرمع مرمع مرمع مرمع  
الكتاب

المسرح وتوافد المرمع على  
المسرح الجديد باقوا مرمع  
مرمع مرمع مرمع مرمع  
المرمع لمحور المرمع المرمع  
في المرمع . . . . وكان ذلك بعد  
احد مرمع مرمع مرمع مرمع  
كتب اكثر ويكنا ما قبل ولا  
يزيد دخله في أي عام من هذه  
الاوامر على ٥٠٠ دولار  
فم مرمع مرمع في تلك  
الفترة من حياته وهو يعيش  
من وظيفته دائمة في احسن  
الصحف ، ومزمعه امسكاه  
مان مرمع في هذا الميدان فاشل  
واله غير له ان يبدأ حياته على  
اساس جديد . . هو امره



سافر ايرويل للين الى روما خصيصا لكي يعثر فيها على لوم - ايرويل بالبال -  
التي اشتركت في ايراد الكثير . . . . التي اتيه في اوكسفورد بالبالا وفي سجون  
مايو . . . . وفي اوكسفورد في لومجولي مرمع مرمع على ان لومجولي مرمع مرمع  
الدم . وفشت ايرويل . . . . هذا المرمع مرمع مرمع مرمع مرمع مرمع مرمع  
لومجولي . . . . وله مرمع مع ايرويل في لومجولي مرمع مرمع مرمع مرمع مرمع  
المتين لمص المرمع مرمع مرمع مرمع مرمع مرمع مرمع مرمع مرمع مرمع

## خبر هام للزواج







أشكى ليلت الهوى!

لوحة مستوحاة من أغنية عيسى الوهاب للرسام كتمان



# هذا .. أو الطوفان .. لخالد محمد خالد



## حكمة الحاج عرفة

بقلم  
فتحى غانم

وامتاليه من ملايين المصريين  
يقتنون اولادهم بهذه اقسائيه  
سد احمر ا ويداوت جدهم  
في سبهم على طريقة عمه  
هي اى مسير دنيا ما كانا  
واحدان من قبل غير ملصق  
الى طور الزين ، والى تقسيم  
الطبارة ، والى انتشار العلم  
والجترعات الحديثه ، وتغير  
الظروف الاقتصاديه ، وغير ذلك  
من الظروف ، الى اسلمويت  
نهر الاحلام .

\*\*\*  
بالنظر القائل مخالف ترى  
هو خالد محمد خالد ، من  
احمد .

وهو يقدم كانه ، حمدا او  
الوطن ، يهاجم من حمدا  
القديمه ، وينتقد باخلاق  
جديده ، لتبسط وضع  
هو ان كل شئ حياتنا الانسيه  
سعود فهو نور .

كاتب الحياه ، واقتود .  
وامع اجلاناه صله لانس .  
وكنت المرأة في بعض اقبال  
ترفض الزواج من رجل لم يمسك  
دهام الزواجر .

وكان المهر الجنى ضريا  
سلسا من شروب السمك

مع الدين ، المشويه . فاندل  
يترفع بالواقع ، وبان للانسان  
يشخص اسباب الرذيله .

فالمثل ان يلقى المشويه على  
التشكيل ان بل العلم لا يترفع  
بوجود الشر بالعلمي المرفوق لنا  
الشر ، مثل القادره ، ماده  
في غير مكانها ، او على الاصح  
فيقتضى تجميعه على قبه  
وتقسما ، فمسئله اذا اسى  
وصفا .

كاتب الامور غير ملكا  
سلايا يلى س س س  
- لان لانه اذ سقطت عليه  
تكتفيه من الزنا  
ولما يسرق ع ع ع  
- لان غيبه اذ سبق عليه  
تكتيه من القوس .  
ولما تصف اذ بالامانه  
- لان اذ كبه من الامانه  
اما اليوم ، فالمثل يقول ان  
كل خطي ينتاب اجيزه الجسم  
كانت خاطي القوس والاخلاق  
والعالم سبق الى السجون اناس  
سبب كبه مره ، او امداه  
مشترين بكيروب الدوسطرا  
ويضي بعد ذلك خالد محمد  
خالد في بحث طرف ، حصول

ك اجنى في حد  
في ميدان لغسه حصرا .  
معتت مع الزبح بره من حب  
الطلاح والترح في هذه الايام  
وكان اصابع عرقه يتكلم في خلافة  
وخبرة ، فهو مزارع سير مك  
التصايب القابوي لتمد الاعلى  
للملكية الزراعية ، وهو ما تانس  
قدان . وله ايضا سلطان ونعوذ  
على اهل قرنته في اوبى .  
ولاحظت ان اصحاب عرقه ،  
يتكلم وهو يتكلم بصره يتيويين  
كتساب كنت احسكه بهي  
فاشار باصبعه الى الكتب وقال  
لي في فصول :  
- ما هذا الذي تقرأه بالاستلا  
فعلت له :  
- هذا كتاب في الاخلاق .  
فهو راسه في دهنه ، ونظر  
لي في حمرته كانه يتامل حبيبه  
من عجائب الزمان وقال :  
- وهل تدرس الاخلاق في  
الكتب ؟  
فعلت له :  
- نعم .  
سألتني : وقد راد فصوله ،  
وكانه وقع على شئ مستهين  
يصبح تعارفات اهل المشيريه  
ومشاهيرهم . قال لي :  
- والى اخلاق هذه التي  
تقرأها في الكتب ؟  
فللت له في غيب ، اريد ان  
ايعل من فضوله مده  
انه كتاب ينلدى بالانلاج  
سباطين ، واتنا ييب الى نشتي  
اذا ونفوع منه ، بقدر ما نطمح  
في رحمته ونفراعه . وهو كتاب  
ينلدى بصريه المرأة في التحليم  
ويتاثنى مشاكل الكتب الجنى  
بين اشان .

ولم اكمل حديثي . فكدت  
تاطنني الحاج عرقه في صوت  
مال جهر  
- هذا كل شئ هذا شرك باث  
فعلت له :  
- كيب تقول هذا يا حاج  
عرقه ، وانك لم تقرأ الكتاب .  
فقال لي في حدة  
- وهل انا بحاجة الى قراءة  
مثل هذه الكتب ، حتى اعرف  
انها كثر في كسر ، وان كاتبها  
شرك باث . انه احب اولئك  
النسان الذين يربطون الطوفان  
والذي يطمون بالناس قاس  
حاج عرف . . . . .  
والذي صاع الحاج عرقه ، بان  
يقاد . وان يصول ان يتاثنى  
الموضوع بالعلم والطق  
وغيره في في وضع تام كيف  
القديمه التي رست لي قلبه ،  
وقب اعطه على ان لا يجلس  
والزهور ، في امي فكر له  
وهي التي ترسم لطريق حياهه  
كما انها هي المشتره من القاص  
الذي تشكل فيه حياتك شاب  
وحدا كل مده . فالحاج عرقه

صبيحت لانسبه وفد انهي  
ن استلح لا يه  
انتا تظن اسفاده . . لا  
تقوى . ولكنك ليست سعادة  
الهدى التي ترقى الى الزواج ،  
وسمت غريبا من اسنه الزواج  
ورؤوس المسامير ولا يجد  
الشوه الا في ذلك . كما انه  
ليست سعادة الذين يشربون  
احمر ، ويعدون لذة في شربها .  
كما انها ليست السعادة الزوجية  
اناس موم عن حليم احمد  
، حدود اصنع . . بل هي  
السعادة التي تلمع اليقاع  
وك . بحري . وطمش ادبوره  
ويؤتى اعدا .

انسى عهد الحدا . هاجر  
وذا المسح بول من كل مك  
لا حبه يلرب بحر . نى  
نكم جميعا معتبر الكثر طراد  
وها هو ذا محمد يقول : والدى  
نفس محمد يده . ولو لم يسرو  
الغيب اذ يك ، ولجاء يتقوم  
يديون فيستفرون ليعرف  
ع .

انت مريض . . لا آلم .  
ذات يوم تلقى مفتي احمد  
ميثاق الدينيه في مصر خطا  
من شاب اتك الروع قواه ،  
واحمد مواظ على ان تدفلى  
مع طبيعته كل ما ينهلها من  
حساب عنق بالمسالة النسبية .  
ثم اقتاليه الصدفه بمناجحه  
وراعها في مكان خال ، فلم يلق  
ملا حدثت له . واذان من  
سكرته ، فوجد نفسه قد مرق  
الانس الناطية ثقفة والى ما  
اعتراه هو حربه وحشة اوان  
كان لم يرتكب ما يستوجب حدا  
هذا الشاب عريقى .  
لا .

الامر . . هو ادمان السمور  
بالام . فكتب قوم الى رسول  
الله عليه السلام ويقولون : فقال  
لقد قتلتا واسفلنا في التل  
ورثنا واسفلنا في الزنا ، وانا  
لطم ان ما حكت به هو الحق  
لو تخبرنا ان لما فعلنا مفسدة  
وكفاره .

واراد الرسول ، ان يبيي  
انفسهم لخطوة القامة ، فقال  
نهم حتى متى لكم اليوم .  
ادهورا وارحموا عدا . وق  
ايوم النسان ارجوا ، فمعهم  
انيس على الحدا ، وارحمهم ان  
ان ان في نهم رجيا  
في ان ياتيلوا الى اسفلوا  
على التسليم لا فتقوا من رمة  
اذا ان لا يفرق القلوب حبيها  
انه هو العود ارحم .  
الشر ، معطل الزادة .  
ومع ان الافراء . . . . .  
انفسهم لخطوة القامة ، فقال  
نهم حتى متى لكم اليوم .  
ادهورا وارحموا عدا . وق  
ايوم النسان ارجوا ، فمعهم  
انيس على الحدا ، وارحمهم ان  
ان ان في نهم رجيا  
في ان ياتيلوا الى اسفلوا  
على التسليم لا فتقوا من رمة  
اذا ان لا يفرق القلوب حبيها  
انه هو العود ارحم .  
الشر ، معطل الزادة .  
ومع ان الافراء . . . . .







مارلين مونرو  
في المظهر الزايف



تكررها  
دحي

من أن وصله مخرج موزي إلى قرية صيدا في ارض الصليب في الظروف الملائمة  
ولقد ان موزي وشاكلي الصديقان قدما إلى قرية طارة عربية بعد ذلك وكانت  
في طوكيو وأقامت تتولى بين الفرنسيين المشتكى السريري وكان يتبعها  
الطبيب الزبيري الذي أصيب في قهره بقلل مصاعب واضطر إلى الزمان بها  
الشكل ، ودفعت مارلين على رجليها وتلفت إلى وجه الطبيب المزعج وقالت  
له : حلو .. أنتي مارلين مونرو !!

كان تادي تشارلي أول - وهو من تولي القصة الرائعة في كاليفورنيا - يقيم  
حظا رافضا .. والتاد تادي الرضاة الترة لئلا يجوز دحيا زميلة الرضاة  
التي تاجر في الهواء من فوق رامة وقد قام به لستافانيا وكان دائما اسفحت  
بصوت الكبرياء فصررت وأمامها أوطيه بها وهو يطمون ذراعاها في الجيب !!



اسود حرام ، وانظر إلى الكراه  
التحريم القديم هو التحريم  
أما التحريم الحديث فهو التحريم  
التحريم

في معنى حاله محمد حلاله  
ربك ، في بحث مشاكلي التجميع  
التي منه ان يواحيها ، تعاد  
لقد امام اي لطيف او لطيف  
لاخلافتنا الجديدة .  
في معنى حاله محمد حلاله  
ربك ، في بحث مشاكلي التجميع  
التي منه ان يواحيها ، تعاد  
لقد امام اي لطيف او لطيف  
لاخلافتنا الجديدة .  
في معنى حاله محمد حلاله  
ربك ، في بحث مشاكلي التجميع  
التي منه ان يواحيها ، تعاد  
لقد امام اي لطيف او لطيف  
لاخلافتنا الجديدة .

في معنى حاله محمد حلاله  
ربك ، في بحث مشاكلي التجميع  
التي منه ان يواحيها ، تعاد  
لقد امام اي لطيف او لطيف  
لاخلافتنا الجديدة .  
في معنى حاله محمد حلاله  
ربك ، في بحث مشاكلي التجميع  
التي منه ان يواحيها ، تعاد  
لقد امام اي لطيف او لطيف  
لاخلافتنا الجديدة .  
في معنى حاله محمد حلاله  
ربك ، في بحث مشاكلي التجميع  
التي منه ان يواحيها ، تعاد  
لقد امام اي لطيف او لطيف  
لاخلافتنا الجديدة .

في معنى حاله محمد حلاله  
ربك ، في بحث مشاكلي التجميع  
التي منه ان يواحيها ، تعاد  
لقد امام اي لطيف او لطيف  
لاخلافتنا الجديدة .  
في معنى حاله محمد حلاله  
ربك ، في بحث مشاكلي التجميع  
التي منه ان يواحيها ، تعاد  
لقد امام اي لطيف او لطيف  
لاخلافتنا الجديدة .  
في معنى حاله محمد حلاله  
ربك ، في بحث مشاكلي التجميع  
التي منه ان يواحيها ، تعاد  
لقد امام اي لطيف او لطيف  
لاخلافتنا الجديدة .

- 1 - في معنى حاله محمد حلاله
- 2 - في معنى حاله محمد حلاله
- 3 - في معنى حاله محمد حلاله
- 4 - في معنى حاله محمد حلاله
- 5 - في معنى حاله محمد حلاله
- 6 - في معنى حاله محمد حلاله
- 7 - في معنى حاله محمد حلاله
- 8 - في معنى حاله محمد حلاله
- 9 - في معنى حاله محمد حلاله
- 10 - في معنى حاله محمد حلاله
- 11 - في معنى حاله محمد حلاله
- 12 - في معنى حاله محمد حلاله
- 13 - في معنى حاله محمد حلاله
- 14 - في معنى حاله محمد حلاله
- 15 - في معنى حاله محمد حلاله
- 16 - في معنى حاله محمد حلاله
- 17 - في معنى حاله محمد حلاله
- 18 - في معنى حاله محمد حلاله
- 19 - في معنى حاله محمد حلاله
- 20 - في معنى حاله محمد حلاله
- 21 - في معنى حاله محمد حلاله
- 22 - في معنى حاله محمد حلاله
- 23 - في معنى حاله محمد حلاله
- 24 - في معنى حاله محمد حلاله
- 25 - في معنى حاله محمد حلاله
- 26 - في معنى حاله محمد حلاله
- 27 - في معنى حاله محمد حلاله
- 28 - في معنى حاله محمد حلاله
- 29 - في معنى حاله محمد حلاله
- 30 - في معنى حاله محمد حلاله
- 31 - في معنى حاله محمد حلاله
- 32 - في معنى حاله محمد حلاله
- 33 - في معنى حاله محمد حلاله
- 34 - في معنى حاله محمد حلاله
- 35 - في معنى حاله محمد حلاله
- 36 - في معنى حاله محمد حلاله
- 37 - في معنى حاله محمد حلاله
- 38 - في معنى حاله محمد حلاله
- 39 - في معنى حاله محمد حلاله
- 40 - في معنى حاله محمد حلاله
- 41 - في معنى حاله محمد حلاله
- 42 - في معنى حاله محمد حلاله
- 43 - في معنى حاله محمد حلاله
- 44 - في معنى حاله محمد حلاله
- 45 - في معنى حاله محمد حلاله
- 46 - في معنى حاله محمد حلاله
- 47 - في معنى حاله محمد حلاله
- 48 - في معنى حاله محمد حلاله
- 49 - في معنى حاله محمد حلاله
- 50 - في معنى حاله محمد حلاله
- 51 - في معنى حاله محمد حلاله
- 52 - في معنى حاله محمد حلاله
- 53 - في معنى حاله محمد حلاله
- 54 - في معنى حاله محمد حلاله
- 55 - في معنى حاله محمد حلاله
- 56 - في معنى حاله محمد حلاله
- 57 - في معنى حاله محمد حلاله
- 58 - في معنى حاله محمد حلاله
- 59 - في معنى حاله محمد حلاله
- 60 - في معنى حاله محمد حلاله
- 61 - في معنى حاله محمد حلاله
- 62 - في معنى حاله محمد حلاله
- 63 - في معنى حاله محمد حلاله
- 64 - في معنى حاله محمد حلاله
- 65 - في معنى حاله محمد حلاله
- 66 - في معنى حاله محمد حلاله
- 67 - في معنى حاله محمد حلاله
- 68 - في معنى حاله محمد حلاله
- 69 - في معنى حاله محمد حلاله
- 70 - في معنى حاله محمد حلاله
- 71 - في معنى حاله محمد حلاله
- 72 - في معنى حاله محمد حلاله
- 73 - في معنى حاله محمد حلاله
- 74 - في معنى حاله محمد حلاله
- 75 - في معنى حاله محمد حلاله
- 76 - في معنى حاله محمد حلاله
- 77 - في معنى حاله محمد حلاله
- 78 - في معنى حاله محمد حلاله
- 79 - في معنى حاله محمد حلاله
- 80 - في معنى حاله محمد حلاله
- 81 - في معنى حاله محمد حلاله
- 82 - في معنى حاله محمد حلاله
- 83 - في معنى حاله محمد حلاله
- 84 - في معنى حاله محمد حلاله
- 85 - في معنى حاله محمد حلاله
- 86 - في معنى حاله محمد حلاله
- 87 - في معنى حاله محمد حلاله
- 88 - في معنى حاله محمد حلاله
- 89 - في معنى حاله محمد حلاله
- 90 - في معنى حاله محمد حلاله
- 91 - في معنى حاله محمد حلاله
- 92 - في معنى حاله محمد حلاله
- 93 - في معنى حاله محمد حلاله
- 94 - في معنى حاله محمد حلاله
- 95 - في معنى حاله محمد حلاله
- 96 - في معنى حاله محمد حلاله
- 97 - في معنى حاله محمد حلاله
- 98 - في معنى حاله محمد حلاله
- 99 - في معنى حاله محمد حلاله
- 100 - في معنى حاله محمد حلاله



ترا ابو الہول

للکاتب اوسکار وایلد

للکاتب اوسکار وایلد

لقد فلفت المرأة لكى نجبرها .. وليس لنفهمها

[illegible][illegible]

ويستغلحظان الطلقت بشا عرة  
برها حسان قواي في طريق الكواكب  
ومالت حديتي  
- اتي اذن ضحكي ؟  
- نعم غير ككوات  
- اتي اتي مكان تريد ؟  
- في احد المطاعم في لاجة بولونيا \*

[illegible]

هذه هي الصورة - صورة وجهه  
هذا سرنا في وجهه عليه السلام - وثق  
يستطيع ان يحد على هذا السر شيئا  
من سره - ولكن هذا سره  
الذي احببته وان اظهر الى وجهه السلام  
هذه الصورة من سره عليه السلام

۱- ماهی های آب سرد و سردی های خشک  
 ۲- ماهی های آب سرد و سردی های خشک  
 ۳- ماهی های آب سرد و سردی های خشک  
 ۴- ماهی های آب سرد و سردی های خشک  
 ۵- ماهی های آب سرد و سردی های خشک  
 ۶- ماهی های آب سرد و سردی های خشک  
 ۷- ماهی های آب سرد و سردی های خشک  
 ۸- ماهی های آب سرد و سردی های خشک  
 ۹- ماهی های آب سرد و سردی های خشک  
 ۱۰- ماهی های آب سرد و سردی های خشک

[illegible]

۱- احمد ۲- بشير ۳- تاج ۴- حسن  
 ۵- محمد ۶- رضا ۷- شمس ۸- علي  
 ۹- حسين ۱۰- علي ۱۱- محمد ۱۲- احمد  
 ۱۳- حسن ۱۴- شمس ۱۵- رضا ۱۶- تاج  
 ۱۷- بشير ۱۸- احمد ۱۹- حسن ۲۰- محمد  
 ۲۱- علي ۲۲- حسين ۲۳- احمد ۲۴- حسن  
 ۲۵- محمد ۲۶- علي ۲۷- حسين ۲۸- احمد  
 ۲۹- حسن ۳۰- محمد ۳۱- علي ۳۲- حسين  
 ۳۳- احمد ۳۴- حسن ۳۵- محمد ۳۶- علي  
 ۳۷- حسين ۳۸- احمد ۳۹- حسن ۴۰- محمد  
 ۴۱- علي ۴۲- حسين ۴۳- احمد ۴۴- حسن  
 ۴۵- محمد ۴۶- علي ۴۷- حسين ۴۸- احمد  
 ۴۹- حسن ۵۰- محمد ۵۱- علي ۵۲- حسين  
 ۵۳- احمد ۵۴- حسن ۵۵- محمد ۵۶- علي  
 ۵۷- حسين ۵۸- احمد ۵۹- حسن ۶۰- محمد  
 ۶۱- علي ۶۲- حسين ۶۳- احمد ۶۴- حسن  
 ۶۵- محمد ۶۶- علي ۶۷- حسين ۶۸- احمد  
 ۶۹- حسن ۷۰- محمد ۷۱- علي ۷۲- حسين  
 ۷۳- احمد ۷۴- حسن ۷۵- محمد ۷۶- علي  
 ۷۷- حسين ۷۸- احمد ۷۹- حسن ۸۰- محمد  
 ۸۱- علي ۸۲- حسين ۸۳- احمد ۸۴- حسن  
 ۸۵- محمد ۸۶- علي ۸۷- حسين ۸۸- احمد  
 ۸۹- حسن ۹۰- محمد ۹۱- علي ۹۲- حسين  
 ۹۳- احمد ۹۴- حسن ۹۵- محمد ۹۶- علي  
 ۹۷- حسين ۹۸- احمد ۹۹- حسن ۱۰۰- محمد

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page shows the binding of the book.



五



۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰

۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰

۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱  
 ۴۷۲  
 ۴۷۳  
 ۴۷۴  
 ۴۷۵  
 ۴۷۶  
 ۴۷۷  
 ۴۷۸  
 ۴۷۹  
 ۴۸۰  
 ۴۸۱  
 ۴۸۲  
 ۴۸۳  
 ۴۸۴  
 ۴۸۵  
 ۴۸۶  
 ۴۸۷  
 ۴۸۸  
 ۴۸۹  
 ۴۹۰  
 ۴۹۱  
 ۴۹۲  
 ۴۹۳  
 ۴۹۴  
 ۴۹۵  
 ۴۹۶  
 ۴۹۷  
 ۴۹۸  
 ۴۹۹  
 ۵۰۰

۵۰۱  
 ۵۰۲  
 ۵۰۳  
 ۵۰۴  
 ۵۰۵  
 ۵۰۶  
 ۵۰۷  
 ۵۰۸  
 ۵۰۹  
 ۵۱۰  
 ۵۱۱  
 ۵۱۲  
 ۵۱۳  
 ۵۱۴  
 ۵۱۵  
 ۵۱۶  
 ۵۱۷  
 ۵۱۸  
 ۵۱۹  
 ۵۲۰  
 ۵۲۱  
 ۵۲۲  
 ۵۲۳  
 ۵۲۴  
 ۵۲۵  
 ۵۲۶  
 ۵۲۷  
 ۵۲۸  
 ۵۲۹  
 ۵۳۰  
 ۵۳۱  
 ۵۳۲  
 ۵۳۳  
 ۵۳۴  
 ۵۳۵  
 ۵۳۶  
 ۵۳۷  
 ۵۳۸  
 ۵۳۹  
 ۵۴۰  
 ۵۴۱  
 ۵۴۲  
 ۵۴۳  
 ۵۴۴  
 ۵۴۵  
 ۵۴۶  
 ۵۴۷  
 ۵۴۸  
 ۵۴۹  
 ۵۵۰  
 ۵۵۱  
 ۵۵۲  
 ۵۵۳  
 ۵۵۴  
 ۵۵۵  
 ۵۵۶  
 ۵۵۷  
 ۵۵۸  
 ۵۵۹  
 ۵۶۰  
 ۵۶۱  
 ۵۶۲  
 ۵۶۳  
 ۵۶۴  
 ۵۶۵  
 ۵۶۶  
 ۵۶۷  
 ۵۶۸  
 ۵۶۹  
 ۵۷۰  
 ۵۷۱  
 ۵۷۲  
 ۵۷۳  
 ۵۷۴  
 ۵۷۵  
 ۵۷۶  
 ۵۷۷  
 ۵۷۸  
 ۵۷۹  
 ۵۸۰  
 ۵۸۱  
 ۵۸۲  
 ۵۸۳  
 ۵۸۴  
 ۵۸۵  
 ۵۸۶  
 ۵۸۷  
 ۵۸۸  
 ۵۸۹  
 ۵۹۰  
 ۵۹۱  
 ۵۹۲  
 ۵۹۳  
 ۵۹۴  
 ۵۹۵  
 ۵۹۶  
 ۵۹۷  
 ۵۹۸  
 ۵۹۹  
 ۶۰۰





مع أفراد الروضة بلا استثناء ،  
لانه يؤمن بان الروضة خير من  
المدرج .. فلا يحب في اسرار  
ولا تبادل للاحجار و قطع الزجاج  
ومتعود اللعب بالالات العادة  
كالامواس والمفاتيح والعطسة  
الانفلام واللبائيس ، وان يضع احد  
يده في فمه او في عينه ، وان ياكل  
سيفا من قاعة الطعام ..  
وعشرات اخرى من التعليمات  
التيية الصارمة .

### الذاكرة الرقيقة تحفظ ..

وفي هذا الاسبوع صيدعت  
احدى السيارات طفلة من  
الروضة ، واسرع رئيس الفريق  
الطبي مع عشرة من الزهور  
الصغيرة ، واستطاعت العثور  
ذراعا الرقيقة ان تعمل العجزة  
سموعة الى داخل الروضة ،

## تجربة

### قصية الدكتور كرم

واسرع اخبروني الى التالفون  
بخطيون الرقم ١٢٢ لابلأغ  
الاسعاف .  
والفريق ان ذاكرة هؤلاء  
الاطفال التي لا يستطيع ان تحفظ  
الارقام لاكثر من عشرة ، تعرف  
ارقام تليفونات المستشفيات  
والاطباء والصيديات القريصين  
الروضة .  
وبتلف « البوليس الصحي »  
بالرصاد الذين يصفون في التراب

من نوع مربت فدمشمل  
دنيا الاطفال ، فاصبحوا  
مفكرين كافيكر الكبار .  
وتحول الصغار الى افيادير تدون  
مدرس التنايب الشفاء السريريتها  
لشربون على الصحة في احياء  
العالم . وفي هذه الايام ترتسم  
على الوجوه الجميلة الضاحكة ،  
علامات البجد والاهتمام التي تدور  
على الالبسة الكسيلة ، وتحول  
الصراخ والنبسكاة التي يراى في  
وتعليمات ، ونصائح يسديفها  
الصغار الى زملائهم الاطفال .

### صرح التجربة

وكانت روضة اطفال الحطمية  
القدسية ، هي مسرح التجربة  
الطريقة ، فقد وجدت احدى  
المدرسات ( السيدة جمال  
منصور ) ان الاطفال يحتاجون  
تغير اللعب والهدايا والخطوي  
ولشوق آخر غير صفا المدرس  
ودروس احسان والحق ..  
يريدون تعليمات من نوع جديد ..  
واشأت جسد مسود برفة  
اهلال الاحمر من الزهور الرنم  
تجاوز السادسة من عمرها .  
وامر الطفل الصغير كرم الذي  
تقف بضمه الفصيل على راس  
فريق الهلال الاحمر ، على ان  
تتاديه باسم « الدكتور كرم »  
واصبح يدور في حديقة المدرسة  
وعصراتها مرتديا ثيابه البيضاء  
ويعمل في يده الحقينة الصغيرة  
المرسوم عليها الهلال الاحمر .  
ويبر الطبيب الصغير ليشرف  
على توزيع افراد افرقة الطبقة  
على الأماكن المختلفة في الحياء  
المفروسة ويأوى « الدكتور كرم »  
اصدار التعليمات الواجبة اتياها



البوليس الصحي يرافف في اهتمام اطفال الروضة ويظم ليعود فوق التراجع

درس عمل لثلية المدرسة في لوانة الادوات الطبية

الاولاد الرقيقة تتكلمون على عمل الشرطة الى حجرة الاسعاف







فرح - الدكتور الذي اجتاز المرحلة من تعليمه  
المكثرة يشرف على توزيع قرطه ووسائل صحتك



الدكتور المصير الذي يشرف على فتر العلاج والقرطه الجيدة ياتر مهت

## جريدة لأجل الجدية الذي عمره ٦ سنوات !

ويطبع التليخ ويندبهم بها  
فوزا إلى حفات المياه لنسل  
المستشفيات ومراكز الأهل  
الاحمر

### وتجبت التجربة الطريقة

ويشرف الدكتور الصغير  
صبرى على فتر العلاج ، وقد  
قسمه إلى ثلاث فترات ، فبح  
فيها اسم الرضى واسم الطبيب  
الصغير ، ونوع الإصابة ، والعلاج  
المقترح ويتولى نفس الدكتور

مركبة بين طفلين والبوليس الصغير يروح إليها للشفاء



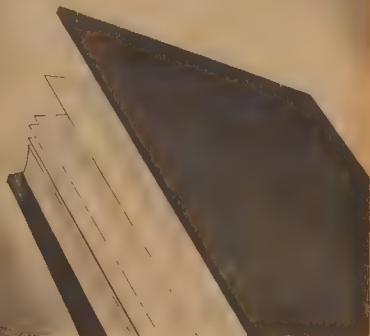




قصة

اليوم

قريباً





# أكبر فنان في العالم



## علاوة من لم يولد بعد

### للشاعر المعاصر نوري مكنيس

لو لم يولد بعد - فليس لي  
 لراع الغنم والذئب أو الذئب يذبحني  
 لو لم يولد بعد - فليس لي  
 فلي ذئب جنسي الهدي - واغشي  
 أن يحشني بفرقة مائية  
 ويصطاد قربة بلحمي والذئب صفة  
 بلحمي  
 ولو لم يولد بعد - فليس لي  
 فلي ذئب جنسي الهدي - واغشي  
 أن يحشني بفرقة مائية  
 ويصطاد قربة بلحمي والذئب صفة  
 بلحمي  
 لو لم يولد بعد - فليس لي  
 فلي ذئب جنسي الهدي - واغشي  
 أن يحشني بفرقة مائية  
 ويصطاد قربة بلحمي والذئب صفة  
 بلحمي

لو لم يولد بعد - فليس لي  
 فلي ذئب جنسي الهدي - واغشي  
 أن يحشني بفرقة مائية  
 ويصطاد قربة بلحمي والذئب صفة  
 بلحمي  
 لو لم يولد بعد - فليس لي  
 فلي ذئب جنسي الهدي - واغشي  
 أن يحشني بفرقة مائية  
 ويصطاد قربة بلحمي والذئب صفة  
 بلحمي

لو لم يولد بعد - فليس لي  
 فلي ذئب جنسي الهدي - واغشي  
 أن يحشني بفرقة مائية  
 ويصطاد قربة بلحمي والذئب صفة  
 بلحمي  
 لو لم يولد بعد - فليس لي  
 فلي ذئب جنسي الهدي - واغشي  
 أن يحشني بفرقة مائية  
 ويصطاد قربة بلحمي والذئب صفة  
 بلحمي

لو لم يولد بعد - فليس لي  
 فلي ذئب جنسي الهدي - واغشي  
 أن يحشني بفرقة مائية  
 ويصطاد قربة بلحمي والذئب صفة  
 بلحمي

لو لم يولد بعد - فليس لي  
 فلي ذئب جنسي الهدي - واغشي  
 أن يحشني بفرقة مائية  
 ويصطاد قربة بلحمي والذئب صفة  
 بلحمي

لو لم يولد بعد - فليس لي  
 فلي ذئب جنسي الهدي - واغشي  
 أن يحشني بفرقة مائية  
 ويصطاد قربة بلحمي والذئب صفة  
 بلحمي

لو لم يولد بعد - فليس لي  
 فلي ذئب جنسي الهدي - واغشي  
 أن يحشني بفرقة مائية  
 ويصطاد قربة بلحمي والذئب صفة  
 بلحمي  
 لو لم يولد بعد - فليس لي  
 فلي ذئب جنسي الهدي - واغشي  
 أن يحشني بفرقة مائية  
 ويصطاد قربة بلحمي والذئب صفة  
 بلحمي  
 لو لم يولد بعد - فليس لي  
 فلي ذئب جنسي الهدي - واغشي  
 أن يحشني بفرقة مائية  
 ويصطاد قربة بلحمي والذئب صفة  
 بلحمي

جعل شعر القدماء والمحدثين في خبر كان .

وكانت طبيعة الفنان التي ليست تروى لا تنطلي عنه حتى في لذيذة الجسران ، فإذا أراد الفاضل من أحد رجاله لم يامر يقبله بل أرسل إليه خطاباً مستقراً مزموا فيه الكثير من التحيات وفي آخره حاشية قصيرة ينقله فيها أن الأرواح الطيف تروى لا تروى فلا مكان هذا الرجل بنى الانتصار .

ولمحا لا يتقدم من وصله هذا الضبط في الانتصار فورا فلما ينقل فيه الحكم يبدد أحوال الأرواح الجبار .

والأثر مرة شقيقته « بربا » ضد أمه وأوصفتها أنها تدبر له المكائد لنسج من العرش لمزم على قتل أمه .

ليني لصبرها الملكية سقفا فيغار في الوقت للتأنيب براسطة الآلات خاصة .. ولكتشف الأم المدة نكتب إليه مسترخصة

مستغفرة مستخرجة للثومة « لا تصرف يا بني ، الصب الطبيعي الذي نكته الأبحاث لأطباءنا ! حيث نحن الأبحاث لاجدولها بغاية على الدوام حنان لافكره سؤالا . أتيت كيف حلفتك في أمشالي تمة شعور ومن دس أمتعتك ! كيف يتالي في أمشال الغنم الضلل الذي كفتني ماكتفي لأخرجه في الحياه .

سكتة اثنا ديام تروى ، قد انهولت بنهمة لأيقظها ناسا ، وأي ليمة قلب الأرواح ينادي ما هو مني بنهمة تنفر منها أخط

بعد أربعة عشر عاماً من حكم

معنى لرا التنب شد تروى حاكم روما الجبار وحكم عليه بالإعدام وهاجبت جوار التنب فمر تروى لتنفيد الحكم . ولكن تروى يسبق التنب بالانتصار . اسمكت السيد ، وصوبه إلى ليه وهو يقول : « أي خسارة ! أي خسارة ! » يموت أكبر فنان في العالم .

كان تروى منتفخ البطن قصه عنك عربى الثقا ومع هذا كان ملك الجمال ودفعه هذا الأيمان إلى السير في أبهاء قصره ماراً كما ولدته أمه لكي ينتفع الجميع

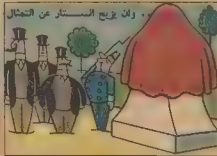
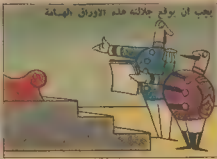
منظر « أبولو » ملك الجمال . وكان صوت تروى فيجسما اجنى يشبه يميل الحبير ، ومع ذلك كان يقنى ويشتي ولا يفرغ من اللقاء ، وكان يؤمن ان يهود على الخليفة يمثل هذا اللقاء ، وأن صوته أبعد من أصوات

الأنبياء . وكان شعر تروى ريكناكتا : وخيما ، ولكنه كان يعتقد أن ليس أفضل منه بين الشعراء ، وأنه أعظم شعاع على وجهه البسيطة ، ودفعه هذا الاعتقاد إلى التاريخ روما بالشعر ، وبدأ فعلا في كتابة تاريخ روما في مجلدات أعلن أنها سرور على أنالين .

وكان كل فرد في الحاشيات والبلاد ينتع فيه في بلاهة ويرأسه استحضانا ويشدد يده عجبا بهذا الجمال الذي لا يملوه جمال ، وهذا الصوت الذي لا يعادله صوت وهذا الشمس الذي







الرسم ، وسافرت الى المكسيك ، ثم الى باريس ، وعملت رسامة في الجريدة الشيوعية (الامانييه) واعادت زوكا جوارن مسيرتها الامريكى الى السفارة الامريكى وفورث ان يعين الى الابد في باريس .

وقتل سان جورج بعد ذلك فاسيا من تصرف ايتها وحيو . وانه كان يوده في استطاع ان يعد هو الآخر شيئا يؤس به . ثم قال له لا يستطيع ان يصح شيوعيا ، لان لا يستطيع ان يتصرف في حياته الشخصية ، وكونه لاجتماعي ، كنيوي . وذكر سان جورج حادثة وقعت له في نيويورك ، عندما كان يمر في احد شوارع بروكلين ، ووجد عمالا شيوعيا يصيح : - ايا اعمال التفسوا من حولي .

ولما اكتمل عقد العمال حول الخطيب صاح به : - ان اصحاب العمل اللادين بالكون القراوة والقتل . والعمال هم الذين يجب ان يتركوا القراوة والقتل . وتكره سان جورج ، ان دوح المعايه قد تحركت فيه ، فقاطع الخطيب قائلا : - ولكني لا احب القراوة

واقصدته لقرعة الخطيب سبرات باره وقال في نوره عمه : - سياتي الفة . وسأساكن الشورة حتما . وسأساكن القراوة واقصدته بالقوة . فف

# القديس جورج

في ايام الثورة الشيوعية مع جيش القيصير الذي انسحب من روسيا عن طريق سيبيريا ، وكان والده حايطا في هذا الجيش ، وكان هو في السادسة عشر من عمره . وكان الجيش المنسحب تحت قيادة جنرال الماني غروس جبار اسمه ( انجر ) وقد بلغت القصة مداما في قلب ( انجر ) حتى انه امر بقتل جميع النساء والاطفال المنسحبين مع الجيش حتى لا يتسلطوا على الجنود . ونجا سان جورج ، لانه كان قد جازوا من الطوقلة ، وقد شاهد بعينه في ضرب كل يوم الجيش المنسحب وهو يلق في طابور طويل ، ثم يمر امامه الجيرال (انجر) وهو يمشي صاعدا . ولم يسمع من راحته ، منذ ذلك اذ .

في وقت لا ياتي نحو احد الجنود الواقفين في الطابور ، فيغيره الحراس من الطابور وينفذونه حكم الاعدام رميا بالرصاص في الحبال ، وقد يكون المديوب في اعدامه هو ان عينه ما شكله الملام لم يرق في عيني الجنرال انجر الزهيب . وفي سان جورج مع الف

يا ليت لي الف قلب  
وليت لي الف عين  
وليت لي الف وسم

تفك عن كل قلب  
تراق من كل صوب  
ولس لي الف عيب

«الفتاد»



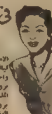
استعملوا  
أقراص البينلين  
للزهر  
Allenbury's  
اللينبريسون  
دواء - تطعمه الذئبيد

المعجون السحري

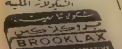


إبرصاك بلين  
في ليلة واحدة

لتجلبط مسامك  
الجلد - يخلصك من  
حب الشباب - يزيل  
العيوب ويمنح بشرتك  
رائحة زكية - يزيل  
الزوائد من مسامك  
ويطهرها - يزيل  
الجلد الميت - يزيل  
الجلد القديم - يزيل  
الجلد القديم - يزيل  
الجلد القديم - يزيل



بروكلاكس

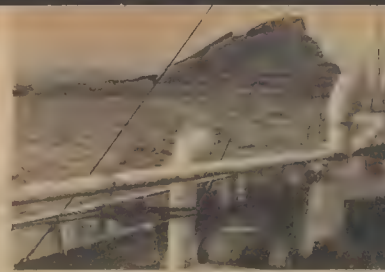


بروكلاكس  
BROOKLAX  
CHOCOLATE LAXATIVE



زهرة كولان  
شاشة وشفعة  
زهرات كولان

استعملوا  
أقراص البينلين  
للزهر  
Allenbury's  
اللينبريسون  
دواء - تطعمه الذئبيد



علا هو جبل طارق .. قلعة عظمى الجيوش الصليبية على قمة صخرة  
التي كانت الإمبراطورية العثمانية .. والبرتغال .. وألمانيا .. وكانت ريفات ريفات لانتال نيب

# جبل طارق برقص فوق بركان الصخرة التي تحكمها إنجلترا في البحر الأبيض

ملوك: - نظريه خاصي لاخره لانتال  
الامة العظمى التي تجاوزها الخلفاء بين بريطانيا واسبانيا  
في الوقت الحاضر .. لا يمكن ان توصف بأنها « عادية »  
والسر في هذه الامة برقص على هذه الصخرة الكبري التي  
تسند مدخل البحر الابيض المتوسط والتي يسوقها على  
الآخرة بعد ان رفعت بريطانيا الد على الدار اسبانيا التي  
طالبها بعد ان استرداد هذه الصخرة مرة ثانية .. ولان  
التي كانت هذه الصخرة في تلك الظروف الآخرة وتوسم  
خلفاء خاصة في العلاقات بين بريطانيا واسبانيا

بعد ذلك .. وقد استمر  
في ان يظل هذه الامة التي  
من قبل هذه الامة التي  
من قبل هذه الامة التي  
من قبل هذه الامة التي

التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك

التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك

التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك

التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك

التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك

التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك

التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك

التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك

التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك

التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك

التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك  
التي كانت في تلك



# ”عبيون موسى” تحارب بالزودة

خط الدفاع الوحيد ضد تهريب المخدرات !



جمال في عين موسى .. الواحة الصالحة التي تغني العرب تلك الحدود فيها الهيدروcarburetted الشمعة في فيه جزيرة سيناء .. وتنتشر البترول هناك الانبار يرضى الزعماء المصريين جانباً غشاقاً :  
( تصوير حسن دياب )





الصحراء في مصر .. جمال طبيعي .. لا يترك  
أحد .. ولا يترك شاطئ ولا يترك .. ولا يترك شاطئ



رؤية لجزء من صحراء مصر .. منظر طبيعي .. لا يترك  
أحد .. ولا يترك شاطئ ولا يترك .. ولا يترك شاطئ



بداءية الحياة في مصر .. جمال طبيعي .. لا يترك  
أحد .. ولا يترك شاطئ ولا يترك .. ولا يترك شاطئ

أولئك الذين لا يترك  
أحد .. ولا يترك شاطئ ولا يترك .. ولا يترك شاطئ

أولئك الذين لا يترك  
أحد .. ولا يترك شاطئ ولا يترك .. ولا يترك شاطئ

أولئك الذين لا يترك  
أحد .. ولا يترك شاطئ ولا يترك .. ولا يترك شاطئ

أولئك الذين لا يترك  
أحد .. ولا يترك شاطئ ولا يترك .. ولا يترك شاطئ

أولئك الذين لا يترك  
أحد .. ولا يترك شاطئ ولا يترك .. ولا يترك شاطئ

أولئك الذين لا يترك  
أحد .. ولا يترك شاطئ ولا يترك .. ولا يترك شاطئ

الرجل فوق الشجرة جالساً .. والرافعة التي  
أولئك الذين لا يترك  
أحد .. ولا يترك شاطئ ولا يترك .. ولا يترك شاطئ

الرجل فوق الشجرة جالساً .. والرافعة التي  
أولئك الذين لا يترك  
أحد .. ولا يترك شاطئ ولا يترك .. ولا يترك شاطئ





# في اليمن السعيدة

اعجب مفوضية مصرية فارغ الحدود !  
علم مصر فقط هو الذي يرفرف في السماء

صنعاء (الين) - فرانس  
(آخر سلة) :  
لمر مفوضية في اليمن  
في مختلف في عرق في سوت  
مصر في البحر  
وفي الاسواق الخاص كانت  
المفوضية المصرية حديث الناس  
في صنعاء

بعد براءة أن وزارة الخارجية  
برجع على السيد حسن شعبي  
القائم بأعمال المفوضية المصرية  
إلى القاهرة . بعد أن ظلي في  
منصبه باليمن أكثر من ثلاث  
سنوات  
وتوالد أهل صنعاء على دار  
المفوضية المصرية بدورن حين  
سحب

ثم أذيت الحركة الدبلوماسية  
عندما بوزارة الخارجية تقرر اعطاء  
في اليمن  
وبولون في صنعاء أن هذه  
التألمة ترددت على أثر مباشرة  
أحدى صلب عذقية الحكومة  
المصرية نقل القائم بأعمال  
المفوضية المصرية .  
وكان السيد شعبي قد ذهب  
إلى عدن حيث بقي عدة أيام  
ولما عاد إلى صنعاء كتب إلى  
مكتبته تقريرا مفصلا عن الزيارة  
التي قام بها في صنعاء



بعد الإسلام اسمعيل سابق الامام عن حسن شعبي في  
صالح المفوضية الفرنسي بشتت واحد العام



التقم بأعمال المفوضية على يديته لصالح يتن في الشارع !!

في جنوب الجزيرة العربية .  
كان هذا الأمر حساسا في  
الصحبة التي تارعا في صنعاء  
المصرية حول موقف الانحسار  
فيها . حيث أن هناك حور  
المفوضية المصرية

\*\*\*  
والمفوضية المصرية في اليمن  
لها مركز خاص بغيره دون  
سائر المفوضيات . وحين  
في وجهه التي سمح لها  
حكومة اليمن برجع مصر دون  
سأله دار

أما مفوضية بريطانيا فلم  
الايضين عليها في قريبا  
والتشكيل الدبلوماسي بين بلاده  
وبريطانيا في أن لا ترفع مفوضية

لم يسبق أن قصصه أية اتفاقية  
لتبادل التشكيل الدبلوماسي  
بينهم وبين بلاد العالم الأخرى .  
ولكن الامام لم يتردد بوجهة  
نظر الايطاليين . وقال انه لا يرى  
عشاقه في أن يصلح الايطاليين  
مفوضيه في اليمن

وماذ يصير له أن يعلو اليمن  
لم يرجع على سارية مفوضيته  
في لندن !  
\*\*\*

وكان السيد غالب حسي  
رئيسي وزير مصر الموسى في  
اسرعان أول وزير مفوض مصر  
في اليمن  
وعندما سافر إلى اليمن ليقيم  
أول اجتماعات حكومتهم لوزراء  
الخارجية في عزابتهما مبلغ  
تأدية آلاف من الجنيهات لوزراء  
دار المفوضية المصرية

وحصل الوزير المصري هذا  
المبلغ الضخم منه ثم ذهب إلى  
اسس

وفي مصر صالده مصر حيث  
يقيم اسم السيد شعبي فاع  
استقال الامام جلسة عامة تعلق  
بشأن هذه المفوضية المصرية

فقد قال الامام للوزير المصري  
.. انه لن يسمح للاجئين بأخذ  
صنعاء مقر مفوضياتهم . اما  
مصر فلها مركز خاص في بلاده  
ويزي أن تكون مفوضيتها في  
صنعاء طلب اليمن  
كما قال له : اسمعيل صنعاء  
وحيث أحمد قصورها ولو كان  
في قصوري . أو قصور اسوتي  
سيوف الإسلام بواحدة مع مرا  
لغرض مصر

\*\*\*  
في صنعاء وفي اجتماع الوزير  
لمصري على دار كان معني فيه  
المركز التركي في عهد اسمعيل  
الامام . وهي دار عمة نسب  
من كان من عامه بالاجار  
واظن وحين عهد امار  
مدعه كبره يريد مسجده على



مفوضية جمهورية مصر في صنعاء وفي صنعاء .. وكان اسمعيل الحاكم التركي في عهد الامام

ويعلمون في صنعاء ان الحكمه  
التي شجعت زواجا منه عدة  
اشهر حول عقد ابطال المفوضية  
المصرية ليد العار  
صل إلى نقل السيد غالب  
حيث نشئ إلى البرتغال .  
أرسل صاحب الدار سلطانا  
مستعلا في القائم بأعمال المفوضية  
طلب إليه اعادة الدار

ودل في خطابه ان عده  
دفع داره كان باسم السيد  
غالب رشدي شخصيا . وقد  
سمح القدي بسبب ذلك  
وقضت جميع الخلافات  
لإقامة بال الحكومة المصرية في  
التي استأجرت الدار لتتخذها  
دارا ومفوضيتها . وليس السيد  
غالب رشدي

وظل النزاع أكثر من خمسة  
اشهر حتى عرف به امام اليمن  
فقتل لتسوية

\*\*\*  
والجالية المصرية في اليمن  
لا تزيد على ثلاثين شخصا  
القائم بأعمال المفوضية  
المصرية وروحه

اسم ابراهيم داود  
أمير محفوظات المفوضية وروحه  
وقد عاصر المفوضية منذ تاسسها  
في عام ١٩٠٥ ميلادي  
بالمفوضية وهو مصري اصلي  
منه روحته وأعماله الحمسة  
في طه ابيه حله وهو سوداني  
ويصحب وحيته وولديه وأنته  
الضمر

الغالبين  
وفي أقل من ثلاثة اشهر  
أتفق الوزير المصري خمسة آلاف  
من الجنيهات في تأثيث دار  
المفوضية فقد زودها  
\* بوله خاص لتوليد الكهرباء  
\* وبرجع خاص للسنة  
\* وأجهزة خاصة للتبريد  
والدفء

\*\*\*  
ووفق مصر في بوضع  
المفوضيات المصرية توافق وزارة  
الخارجية على تأثيث دار إحدى  
مفوضياتها بصلوات مفرقة  
\* بالثقت و السجاد الجمي  
\* ويذهب المشركون في حكومة  
اليمن عند الفقه كل يوم إلى  
المفوضية المصرية  
يتصارمون وهم يدفعون الكافيات  
كثرا عن شيش البنتان والتطسية  
التي اشتري الوزير المصري  
الواحدة منها بمسح حنينا  
ولا تختلف في اللقمة بالسيرة  
كثرا عن شيش البنتان المصرية  
ولكنها تمتاز ببياني أي يطرطرم  
طرس بر طوله على حمسة

\*\*\*  
وتدفع الحكومة المصرية ٦٠  
ريالا يسا . أي نحو ١٨ جنيه  
إيجارا لدار المفوضية في الشهر  
الواحد  
ويملك هذه الدار أحد سادات  
صنعاء . وكان قد اشتراها من  
الامام يحيى



# إذا أردت ..

أكبر

قوة

أسهل

حركة

أطول بكل جالون

مسافات

أطول لشموع الاشعال

حياة



إضاءة ضابط . لا إشعال

الشموع



فبار يا شمال  
بتين

تنفرد بـ ش

يتوزع في طليقات شل دون غيرها .. في جميع احوال الجو وتحت المطر



ص. ٩٤١

وآخر نفقود لـ ..

لننا الاشتراك تحت التسمية

ابراهيم المصري

يكتب كتاب اليوم الجديد

دروس في الحب والزواج

٣ مارس

العلم يعرف وحده هو العلم الاخرى  
الذي يسبح الامام برفعة على دار  
معرفة احسن بلاد . وقد انزل ذلك  
معرفة الحق عند معرفة مصر .



حينما يحب له الامام لالة سلطان

ويحسن في السن بعد ذلك  
\* ارثه من الفلاحين المصريين  
باعتهم معهم حكومة السن لسن  
زراعة اعطى في بلاد \*

\* مدرس سوداني يعمل في  
مدرسة مدينة حجة  
\* خيران مصريان في النظم  
وود وصلاي السن ضد استوع  
\* مهتمين زراعي من نمر  
ويعيش في نمر مع زوجته \*

\*\*\*  
ويشكروهم الموقوفة من ان  
البريد لا يصل اليهم الا مرة في  
كل اسبوع . وايضا يتر عليهم  
شعور بالكلية دون ان ينس  
اليهم خطاب من دهم  
وهم لا يستطيعون السفر الى  
مصر في اجازتهم السنوية .  
اولا اكثره بعب السفر  
وباننا لشدة الطريق

ومنذ عدة اشهر حصل صدام  
مراش الموقوفة على اخوة بادية  
اشهر .. وقد اضطرنا ان  
مصر هو زوجه واولاده ان  
يعيش اكثر من ٥٠٠ حصة  
سما لاربع راسه في السن على  
٢٤ حصة و ٦١ حصة \*

\*\*\*  
وان ابراهيم فاروق في مجموعات  
الموقوفة .. لقد عمل ان السن  
منه ربيع سنوات ... وهي  
جو حي الان لا يستطيع ان  
يحصل على اجازته السنوية \*













بعض من الفرق التي حركت نبيحة بعد  
فرقة بولقة وكلتها لم تكنه من البؤس !



اسماعيل علي .. القفز العالي في مباريات الجولف  
التي اقيمت بين الفرق .. وعصافهم ٦٠ وأعضاء



واحد من الفرق الذين يخلعون الحجاب الجلدية ويمسك  
الجولف لفرقة .. لقد اسحقوا من انهم لانس ...



الفرقة التي يلعبون الجولف في مصر ... لقد كانت مباريات الجولف بصورة على اصحاب الفرق والفرقة فاصبحت لعبة اصحاب العلاب والنا  
فان كانت ... وكان هؤلاء قد تودوا الجولف واه اصحاب الفرق والفرقة فاصبحت لعبة اصحاب العلاب والنا

## ”السبب“ يلعب الجولف !

ما لا يفسر عن عشرة مصاص  
أكثر تدا  
الكرة الناجحة  
واستمرت المباراة  
والمتفرجون يرققونها في هجوه  
وصمت -ودارت عقارب الساعة  
مع ضربات الكرة ... ثم مع  
اجدادها في هذه، نحو الحفرة .  
حين تبدأ الهاتية  
وكانت الكرة الناجحة ، هي  
التي خرجها اسماعيل علي !  
والتي تفتت اطار الساس الى  
اسماعيل .  
وتنضم حيث سلم حائزته .  
وهي عبره حجاب  
ان هذه الحجة، العلية جمعت  
اجلاما سميعة في حياء هؤلاء .  
والاراد ، اسقط .  
فدعه احد كي تار حائزته  
واشتري ما بعته للجولف .  
واحد ، اسقط ، واصبح يملك  
ثلاث عصى او اربعا يلعبها به  
الاستراتيجية - في ارض  
الجولف الواقعة .. كأي عصر  
في نادي الجزيرة

وصيحت من نوع حديد كانت  
تنطلق صريعة ولا تكلف !  
يا سلام عنك يا اناجي ،  
يا حبه دن .  
وتمعش اجد من اسماعيل ،  
وبين الخي والخي كنت تسبح  
صبرا حادا يلفقه اياته الشيم  
من اوتاهم ، عندما يقرب احد  
ملائهم صرته جوف مويه  
اليوم الاج  
كان ذلك في اليوم السادس  
.. حينما اخذ  
الناس رتو ، في دين ويسانو  
يرفح جواهم في استعنت  
لهم جلوس اب الاطفال كبرا  
ما يخرجون من هذا الوسط  
واسقط ، الاراد .  
بحسب سبب من سطر في  
الجولف كان في يوم ما يملك  
الحية الحدية التله ، وهجا

ومرت الأيام ... واصبح  
للنادي سكرتير مصري هو الصاخ  
احد مراد .. تعارده الكرة  
وكان حواء مهده اثره عم  
حاسة  
ولاول مرة ترددت في انهاء  
مطلب نادي الجزيرة ، تعليقات  
صورة نظري من صور التلحج ..  
الفرقة التي تسحقون لفرقة القاد



وفي عصر ويسمعون مبيحات  
السرور للاعب الهادى .. ثم  
تسلمون ، وهم صامو ، كيف  
يسكن نصب الجولف ، م  
كيف يشربون الكرة بطريقة  
صليحة ..  
واحد فرقة الايام اصحاحية  
الجولف فطيرة كن قوتهم  
وقال ستمش  
لقد لا سست الضرب  
وتلعب كما يلعب الناس ؟  
في يوم  
وراء السكر ، للجمع  
ومع بده مهم - وك ذات  
مدعين - ان سكرير اياتي  
الاحد في كاس في وناوا  
يريد ان يعب الجولف  
سطر الر حش الميم من ابي  
في اسفل  
لا حشر اسد ٧

لم الجولف لعبة  
الاستراتيجية  
فمن الاسودع الناس اهل  
ددى المرء ان على حواء الجولف  
العبس السابق - كان يخلوا  
انصب ، الاراد ،  
والاراد هم هؤلاء الصبية  
الذين يخلون الحجاب الجلدية  
اسى يحوى عن مصاص الجولف  
وكل منهم يمشي مع اشرته في  
شهرى لا يزيد على ثمانية  
جنيحات ..  
واحد نادي الجزيرة ان هؤلاء  
الاراد ، ستمشون الجولف ..  
٦٤ مشركا  
واجتمع في ارض المصيص  
الحضارة ما لا يقل عن مائة من  
هؤلاء الاراد وبعد آخر من اعضاء  
نادى الجزيرة  
واشتري في المباراة ٦٤  
الاراد  
وكان من ورائهم عدد كبير  
من اعضاء النادي الهواة الذين  
تودوا ان يروا هؤلاء يسوقون  
خلفهم وهم يراقبونهم عن كثب















اذا كان ملك ۵

- ٥٥١ من الحيوانات الشبيهة وهي تمثل نحو ١١١ نوعاً من الحيوانات المختلفة .
- ٣٠٠٣ من الطيور وتمثل نحو ١٨٦ نوعاً مختلفاً .
- ١٧١ من الرخاويات تمثل نحو ٣٩ نوعاً .
- ١٧٨ من الأسماك تمثل نحو ٣٠ نوعاً .

\* \* \* \* \*  
 وسالفة آخر مسألة عن  
 قيمة هذه الحيوانات والطيور  
 واخت الأرقام تضارب ..  
 فقد قدر بعض المسؤولين في  
 حقائق بعض قيمتها بنحو  
 مليون من الجنيهات ..  
 وأراد بعضهم أن يرجع إلى  
 ملكات نضرة الحيوانات المستوردة  
 .. ولكن كما بينا من عند  
 الحيوانات ولد في الحقائق ..  
 وأصبح ضروريا أن تعتمد آخر  
 ساعة .. في تقدير قيمة هذه  
 الحيوانات على الأسعار الحالية  
 التي تضمنها شهادات تجارة  
 الحيوانات في شرق إفريقيا  
 .. الحمد ..

● والاسد يتراوح سعره بين ٥٠٠ و ٥٠٠ حبة -  
● والعليل لا يقل سعره عن ١٠٠٠ حبة -

● والبقاء تفاع في غابات  
كننا بحمسة شلنات ولكنها لا  
عسل الى عصر ياقل من ١٠٠  
حيه بسبب قيود الحجر البيطري  
على الطيور المستوردة ،  
أما وحشية القرن فيعتبر  
أعلى حيوانات جذاق الحيوان ،  
ادريذ ثمنه في موطنه على ٢٠٠  
حيه .  
● والأوربعاء ، أو اسنان  
العانة . يريد نيل الروح منه  
على ألف من الحشرات .

وشتاملكه الشيمبارى بعدائق  
الحيوان \* تقول أرقام الاسعار  
العالية لتجارة الشيمبارى أن  
سعرها يراوح بين ٢٠٠ و ٣٠٠  
جنيه \* ومع ذلك رفضت  
مدايق الحيوان بالحيرة أن

باجيزو ؟  
كم تساو حديقه احيوانات  
ونكم بقدر كل حيوان فيها ؟  
فكم حدائقهم في  
فكم تدعى كل يوم  
بما تعلمون لوف احيوانات التي  
تسعو  
في هذا الاسبوع تناولوا  
تدعى ان يجدوا جوابا على هذه  
الاسئلة  
رب اودع هذه  
الاسئلة في يوم

و يقول الولد الله الحي  
المترف الصام على حقائق الحيوان  
البحري : ان حقائق الحيوان  
معتبر في نظر آخرة قومية صفه  
لا يقبل ان احد يفكر في بيعها  
كما ان الولد اذا رغب في  
بيعها فابا لن تجد من يشتريها  
اما الدكتور ابراهيم جادو كليل  
فحقيق الحيوان يقول : ان غايه  
حقائق الحيوان في العالم تدبرها  
حجيمات حيوانه او مؤسسات  
تعمل بضم الحيوان  
وهذه الحجيمات والمؤسسات  
تتخذ في نظط غفلات مثل هذه  
الحقائق على تبرعات وهبات  
صفحة تتلقاها من عوامة علم  
الحيوان

وفيات : أحرم ساعة ، بالأراضي  
التي سملها الحدائق ، وبغيرها  
دليل الحدائق الرسمية نحو ٨٠  
فدان أي نحو ٢٤٠ ألف متر  
مربع .

و.س.أ.ح. مسعر المرقع  
الواحد من المنطقة المحيطة بمحطات  
القطارات بالجيزة بين تمهيد  
جبهات ١٥ منها ..  
وعلى ذلك يمكن تقدير قيمة  
التأمين فيما لا يتجاوز تسعها مائة  
المليون بنحو ثلاثة ملايين و٤٠٠ ألف  
حينئذ باعتبار سعر المتر المربع  
الواحد من أرضها عشرة جنيهات  
في المتوسط .

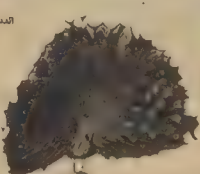
ويقول تقرير رفعته حداثق الحيوان بنحو ثلاثمائة وأربعين ألف آخر إحصائية عن مجموع ما نصه أقامها من حيوانات وطيور . يقول هذا التقرير أن حداثق الحيوان



الكبس الاروى = ۱۰۰ جنيه



Aug 100 - Aug 20. 10 per cent.



الطاووس مساوی ۱۰ جندها و الانص ۲۰ جندها



١١ الطائر = ٢٠ جنيتها .



الخطوف البرى = ١٦٠ جنيتها



شيتا لرفهى الحيات، بعضها يلف حنكه



الجمال أو سنانين = ٢٥٠ جنيتها



العيل = ۱۰۰۰ جنيه



المسيح النبى بصره جنهات



السلامة = ١٠ جنبها



السيد قسطة نعمه ٨٠٠ جنيه





# مليون جنيه

## حديقة الحيوانات

تبعتها الى احدى حدائق اربرا  
في مغال حدائق قدرت جنهها  
بشمالة جنه ...  
وكانت حية المسؤوليه  
حدائق الجيزة ، اهم قد لا يحدو  
شميتارتي في رشفة شيتا او  
حه جنها !

\*\*\*  
وارخص ما في حدائق الحيوان  
هو القرد الحبشية التي تعيش  
في جيلاية القرد ، والشمايق  
الصحرانيه ...

فالقرد الواحد لا يزيد قوته على  
نابيل قرشا ، ومع ذلك ترفض  
حدائق الحيوان ان يقيه بأقل من  
حسه جنها ...  
اما الشماسين الصحرانيه  
فتمشي في الحدائق الواحد منها  
بمئذ يراوح بين ٢٠ و ١٥٠  
قرشا ، ثم يعرض في سب  
التعاين !

\*\*\*  
وبارتب في بركه السبه  
نشطه بعم جطره وحده العن ...  
وتعيش فيها طائفت سمندان  
٠٠ ويقول الدكتور حسن حافظ  
كبير الاخصائيين بالحدائق : ان  
تس افراد الطائفت ياكل لشراه  
ليلا كبيرة ... ولا يفرغ فان تس  
وحيد القرن الواحد ٢٠٠٠ جنيه

\*\*\*  
ويقول بعض المسؤولين في  
حدائق الحيوان ان قيسنا لا يمكن  
ان تشتغل ايدي في ارضها او في  
طيروها وحيواناتها ، فهي تقسم  
منذ عهد اسماعيل ، اليه جميعه  
في الساعات النادره ... وقد  
تكلت الدوله في سبيل استرداد  
هذه الثروات النسيه بها اكثر  
من ربع مليون من الجنيهات ...

\*\*\*  
ول حديق احيوان الزان  
حاليه ٠٠ الكوري الملق ٠٠  
والمرعوب ان اسعد كد قد  
عاهد على سانه مع الهندس  
الفرسي ... وهو س  
الهندس ابدى في روح اهل  
باريس ... وتكلم مصر تكاليفه  
بناء حديق الكوري ٣٠ الفا من  
من الختيفات الذهبية ...  
والحلاية الصخرية الملمعة



وحيد القرن ثمنه ٢٠٠٠ جنيه



سبع البحر ثمنه ١٢٠ جنيه



البقاء ثمنها في مصر ١٠٠ جنيه



النسر فيمنه ٢٠ جنيه



النعامه الاسرائي = ١٠٠ جنيه



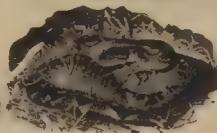
النعامه الاسرائي = ١٠٠ جنيه



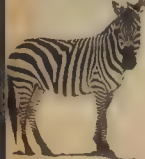
الزرافه = ٤٠٠ جنيه



الكتخرو = ١٠٠ جنيه



التيمان الواحد ثمنه وخمسين قرشا



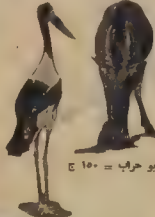
حمار الزبرا فيمنه ١٠٠ جنيه



التمل = ١٠٠ ج



البيسر يسلاوي ٣٥٠ جنيه



ابو حراف = ١٥٠ ج



الاسد = ٥٠٠ ج

ابو سم = ٢٥ جنيه





السودان يفتح قلبه

مغامرات فی وادی حلفا

فوس فرج ونسكن في اوج  
المنى للشمس في عيون الخوان  
لا تحت مد يدك في عيشة  
لا في ما هو العبد الا  
والتشال ونبال الباغرة  
والسودان وجرالة التراب  
السودان ونبال التراب  
يومي في بيتي ويوم في  
الغنية السارة والابن الحلال  
عبد عزيزة لك وادى السان  
وتسكن في عدا لك وادى السان  
يروي قلوب ذباب كبري  
الامام السجدة في فرجها في  
ادى حلا تم في القطار بفرجها في  
الاربع في الحرم ونبال  
سكاوا في الصامعة الخشنة  
الي وقت في محلتها وفوس في  
كشالة السارة ولا يراهيها  
استقل لك في عيشة  
القاهرة ونبال التراب  
الهدوء والسلم والامر  
في تلتا في الحرم

وفي أم درمان تقيم مدرسة  
المكابر احتفالاً بفتح جديد  
الطبية العبريين وبهد الاحتفال  
ينقسم الطلاب ينزل كل اثنين  
منهم ضيفين على أحد أختهم  
السودانيين ، وكان هذا احتفالاً  
وعالم مارن من طلبة الفنون  
يسموا على فاروق السوركي  
حده ، يصل وزير المعارف  
السوداني ، ويتلقى الضيفان  
يوماً كاملاً في منزل وزير المعارف  
الذي يصبر معهم لتناول اللذات  
ثم التفت ويتبادلون الحديث في  
كل ما يمتثل النصاب ، وفي  
السلامة يأتي الضيوف بالضيفين  
حدهم مع

ثم غريب في عصره فمعه  
الإيمان، ثم جديده لم يمسح  
به أحد من قبل أن  
ووقع الناس في السوء  
يزعمه في محضه في التنبأ  
الذي ركب القطار ٥٠  
ساعة ويؤمن في البحر  
ليصل إلى إفريقيا من شيا  
لأول مرة في ثلاثين  
للتأصل على قضاة خلف  
الناس في السوء، واجتمع  
إلى النيل وجها لوجه على  
فك تشعب الممر طقة في  
المهمة بالممر، والعلوم  
المتكاملة والتجارب والحق  
في السيرة ومن كلية الفنون  
في طلبة وتبين الكوم  
يدور من طلبة المدارس  
للتأنيب كانوا هناك في  
سواء المغموم وأم درمان  
في حله ٥٠

واجتمع طلاب مصر مع طلاب  
للتي غرود ومدرسة الخرطوم  
مدرسة المؤتمر والإعداد  
عادوا جميعا إلى قلب كل منهم  
كربات وأحلام وفي عقل منهم  
ومشروعات للمستقبل ،  
فتحت الشباب عقولهم وعيونهم  
على الحقائق التي ساعدتها  
أنفسهم ، ولسموا بإيديهم ؛  
ردوا الحقيق الإصااع السودا  
عنهم شعور أحوال السود

حملت السكك الحديدية جولة  
لية الهندسة الى اسوان ، وهناك  
باعتوا المجد التي تصنعها مصر  
مشروع كهربة اقران ، وعندما  
تحت الساعة الثانية والربع ظهرا  
افوا يتأملون في دهشة الوان



المعبر



الحمد لله الذي جعل في  
تكملة الفهرست والاسم  
والنكاح والسير والسير  
الارضا - وهذا ما وجدته

التي البت الطب فقلنا المصحة  
للجعدة لقوى الاصاب كما يفيد  
ايضا في حالات الاضطرابات العصبية  
والنورستاتيا العنسية والاسمان  
الانقطاع والصفاء الذي ينجم عن

والله اعلم بالصواب  
هذا هو الكتاب الذي  
يعرفه الناس بالكتاب  
الذي هو في الحقيقة  
كتاب الله تعالى  
والله اعلم بالصواب

معاون سما لم قبله  
معاون سما لم قبله

كتاب  
اليوم الجديد  
دوس  
في  
الحب والزواج  
بقلم  
الاستاذ ابراهيم المصري

شيفرز  
SHEPHERD  
قانون الدين

قلم الجيد الجاهل  
المجد يد!

به القلم الوحيد  
في شوقه فيه  
بذه التزاميا :-

ما شيكى - لا يوصغ  
تحت في الخفاف  
تتم في البوت  
ص كحاشته واحمد  
ص في الخفاف  
و من م

کتاب  
فلسفہ

قادر حسین

والله اعلم  
بما فيه  
الغيب

۹۶

سورۃ یسین

11







## نحو مستقبل جديد ..

بخطهمم يوم الجمعة الماضي أمام أكثر من مائة من قادة وفروع مختلفات مستقبلية بصدق مبرهنين على أنها كانت الدلائل والبراهين على مستقبلنا المشرق في المستقبل القريب.

وقد تحدث السيد جورج مريخا في بيانه عن أكثر أطياف الجهود المبذولة التي بذلها جيله شركة قبل وفاته في سبيل مستقبل الشركة الوطنية في سبيل بناء الدولة والوطن العربي في سبيل مستقبلنا المشرق.

وكانت هذه الكلمة من أهم الكلمات التي نسمعناها في هذا المؤتمر. واستقبل السيد جورج مريخا في بيانه عن مستقبل الشركة الوطنية في سبيل بناء الدولة والوطن العربي في سبيل مستقبلنا المشرق.



## قلوب في البريد

بنته: إبراهيم الميرزا  
التي هي ابنة السيد جورج مريخا. وقد كانت هذه الكلمة من أهم الكلمات التي نسمعناها في هذا المؤتمر.

وكانت هذه الكلمة من أهم الكلمات التي نسمعناها في هذا المؤتمر. واستقبل السيد جورج مريخا في بيانه عن مستقبل الشركة الوطنية في سبيل بناء الدولة والوطن العربي في سبيل مستقبلنا المشرق.



## التصور في خدمة الموظف الحكومي وقد مرتك

يستطيع الموظف الحكومي بواسطة التصور المبكر وفيلم أن يحدد مجالات العمل التي يمكنه من خلالها أن يخدم البلاد والزواج والوفاء والتفاني الاجتماعي والوطني الأخرى ذات الأهمية القصوى لك والرجوع إليها بدوت مشقة.

## كوداك

عنوان التوق منذ عام ١٨٨٨

## للحسين الباقية

ألا أبل المستقبل لأن حيلة ..  
وإذا كانت ..  
من التي ..  
من التي ..  
من التي ..  
من التي ..

## أول يوم

ألا أبل المستقبل لأن حيلة ..  
وإذا كانت ..  
من التي ..  
من التي ..  
من التي ..  
من التي ..

## أول يوم

ألا أبل المستقبل لأن حيلة ..  
وإذا كانت ..  
من التي ..  
من التي ..  
من التي ..  
من التي ..

## أول يوم

ألا أبل المستقبل لأن حيلة ..  
وإذا كانت ..  
من التي ..  
من التي ..  
من التي ..  
من التي ..

## بختك هذا الأسبوع

الواليد من ١٦ إلى ٢٢ من فبراير إلى مارس: إذا كنت من هؤلاء الذين لا تتصل بمحكمة هذا الأسبوع سواء كنت في مكان أو في المنزل لن تصير سعيداً ..  
الواليد من ٢٢ إلى ٢٨ من فبراير: إذا كنت من هؤلاء الذين لا تتصل بمحكمة هذا الأسبوع سواء كنت في مكان أو في المنزل لن تصير سعيداً ..

الواليد من ١٦ إلى ٢٢ من فبراير إلى مارس: إذا كنت من هؤلاء الذين لا تتصل بمحكمة هذا الأسبوع سواء كنت في مكان أو في المنزل لن تصير سعيداً ..  
الواليد من ٢٢ إلى ٢٨ من فبراير: إذا كنت من هؤلاء الذين لا تتصل بمحكمة هذا الأسبوع سواء كنت في مكان أو في المنزل لن تصير سعيداً ..

الواليد من ١٦ إلى ٢٢ من فبراير إلى مارس: إذا كنت من هؤلاء الذين لا تتصل بمحكمة هذا الأسبوع سواء كنت في مكان أو في المنزل لن تصير سعيداً ..  
الواليد من ٢٢ إلى ٢٨ من فبراير: إذا كنت من هؤلاء الذين لا تتصل بمحكمة هذا الأسبوع سواء كنت في مكان أو في المنزل لن تصير سعيداً ..

الواليد من ١٦ إلى ٢٢ من فبراير إلى مارس: إذا كنت من هؤلاء الذين لا تتصل بمحكمة هذا الأسبوع سواء كنت في مكان أو في المنزل لن تصير سعيداً ..  
الواليد من ٢٢ إلى ٢٨ من فبراير: إذا كنت من هؤلاء الذين لا تتصل بمحكمة هذا الأسبوع سواء كنت في مكان أو في المنزل لن تصير سعيداً ..

الواليد من ١٦ إلى ٢٢ من فبراير إلى مارس: إذا كنت من هؤلاء الذين لا تتصل بمحكمة هذا الأسبوع سواء كنت في مكان أو في المنزل لن تصير سعيداً ..  
الواليد من ٢٢ إلى ٢٨ من فبراير: إذا كنت من هؤلاء الذين لا تتصل بمحكمة هذا الأسبوع سواء كنت في مكان أو في المنزل لن تصير سعيداً ..

الواليد من ١٦ إلى ٢٢ من فبراير إلى مارس: إذا كنت من هؤلاء الذين لا تتصل بمحكمة هذا الأسبوع سواء كنت في مكان أو في المنزل لن تصير سعيداً ..  
الواليد من ٢٢ إلى ٢٨ من فبراير: إذا كنت من هؤلاء الذين لا تتصل بمحكمة هذا الأسبوع سواء كنت في مكان أو في المنزل لن تصير سعيداً ..

الواليد من ١٦ إلى ٢٢ من فبراير إلى مارس: إذا كنت من هؤلاء الذين لا تتصل بمحكمة هذا الأسبوع سواء كنت في مكان أو في المنزل لن تصير سعيداً ..  
الواليد من ٢٢ إلى ٢٨ من فبراير: إذا كنت من هؤلاء الذين لا تتصل بمحكمة هذا الأسبوع سواء كنت في مكان أو في المنزل لن تصير سعيداً ..

الواليد من ١٦ إلى ٢٢ من فبراير إلى مارس: إذا كنت من هؤلاء الذين لا تتصل بمحكمة هذا الأسبوع سواء كنت في مكان أو في المنزل لن تصير سعيداً ..  
الواليد من ٢٢ إلى ٢٨ من فبراير: إذا كنت من هؤلاء الذين لا تتصل بمحكمة هذا الأسبوع سواء كنت في مكان أو في المنزل لن تصير سعيداً ..

الواليد من ١٦ إلى ٢٢ من فبراير إلى مارس: إذا كنت من هؤلاء الذين لا تتصل بمحكمة هذا الأسبوع سواء كنت في مكان أو في المنزل لن تصير سعيداً ..  
الواليد من ٢٢ إلى ٢٨ من فبراير: إذا كنت من هؤلاء الذين لا تتصل بمحكمة هذا الأسبوع سواء كنت في مكان أو في المنزل لن تصير سعيداً ..

الواليد من ١٦ إلى ٢٢ من فبراير إلى مارس: إذا كنت من هؤلاء الذين لا تتصل بمحكمة هذا الأسبوع سواء كنت في مكان أو في المنزل لن تصير سعيداً ..  
الواليد من ٢٢ إلى ٢٨ من فبراير: إذا كنت من هؤلاء الذين لا تتصل بمحكمة هذا الأسبوع سواء كنت في مكان أو في المنزل لن تصير سعيداً ..



كلى الميضا و عفرة الفسوف

[illegible][illegible][illegible]

وذلك ؟  
فقلت :  
- يا ... بالعكس لقد زاد  
وزني انتباه مرضي ، عن جلوس  
في البيت بلا حركة .  
فقلت له : مطلقا :  
- هل علامه طبية :  
فلما التئمتولوجست :  
- ولكنني فاصب بالزعم سعال  
حاد ، ولو انتقم أكثر من هذا  
عن الغدا ، لقدغت عتقى على  
المرح ، كما أرى أشقى أن يؤثر  
هذا في صحتي الى الأبد :  
فسألته للزعم الثاني :  
- هل تشعرين بصداق في

عندما أصيبت المتولجات  
المعروفة ببرد شديد في الأسابيع  
الماضي، واضطررنا إلى الانتفاع من  
القساء المتولجات على عتبة  
المسرح، وللأسفة، جاهدني  
لتستشري في أم مرضها  
ولأنك عنيك أنها كانت مزعجة  
أشد الإزعاج، من السعال الذي  
كان لا ينقطع، والذي كان يفرز  
مهدرا من  
وسائلي فقل:  
- هل رتتي مصابة بمرض  
خطير يا دكتور؟  
فلانها بدوي  
- هل تفحصين شيئا من

عهد المومنين

لها من متفحصة لا يطور حولها قتال ..  
سؤال آخر .. ترى لو احتل الآتاني  
سنة الثمن ، هل سيتفلسف الآتاني  
القتال ؟ أم أنهم سيهزمون سكانها  
الغنيين ، وسيحاولون اكتسابهم الى  
سهم ، بالامتناع عن اذيتهم وتلفهم  
والقرب والطور يبعث .. وكان غشياً  
وخلص عام خشيته ان يحاول بعض  
يبدو الآتاني في أثناء اتساعها ،

[illegible]



سجائر

# معدن ممتاز



سادة  
فلتر أبيض  
فلتر وفل



إنتاج كوتاريلى